

Barışın ve birliğin savunucusuydu

Ecevit yarınki cenaze törenine katılacak

CHP İstanbul İl Teşkilatının cenazede hazır bulunması istendi
Cinayette çalınmış bir araba kullanıldı

Aydınlık

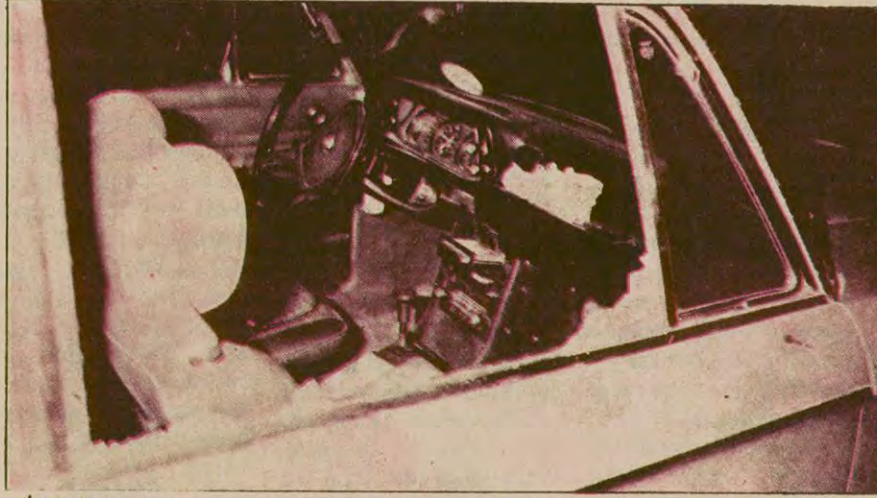
Kuruluş yılı: 1921
Kurucusu: ŞEFİK HÜSNÜ

BÜTÜN ÜLKELERİN İŞÇİLERİ VE EZİLEN HALKLAR, BİRLEŞİN!

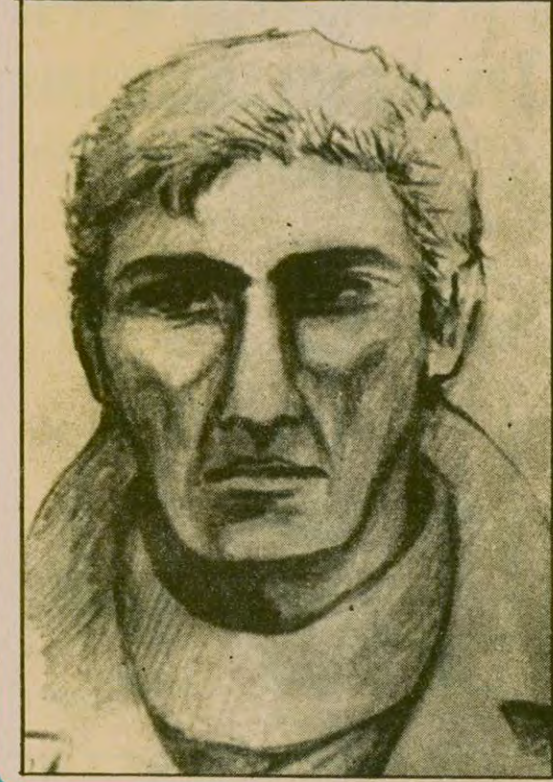
CUMARTESİ
3
ŞUBAT 1979
350 KURUŞ

Değerli gazeteci Abdi İpekçi'nin öldürülmesinden büyük üzüntü duyduk. İç ve dış düşman güçlerin Türkiye'nin birliğini parçalamaya, yurdumuzu zayıf düşürmeye ve özgürlükleri bozmaya yönelik bu girişimini nefretle protesto eder, tüm Milliyet çalışanlarına, basınımıza ve ailesine başsağlığı dileriz.

Aydınlık çalışanları



İpekçi'nin otosuna yakın mesafeden ateş eden kişi, camın kırılmasından sonra elini içeri uzatarak İpekçi'nin göğsüne ateş etti.



Katilin eşkali

İstanbul Emniyet Müdürlüğü Yetkilileri görgü tanıklarının ifadelerine dayanarak katilin eşkali ni çizdirerek basına dağıttılar. Katilin eşkali şöyle belirlendi:

Yaş: 20 - 25, Boy: 1.75, İnce kafesi ve atletik bir vücuda sahip. Esmer tenli, uzun suratlı. Surat hatları çok sert ve kulak arkasından çeneye inen hat tam köşeli. Yanak kısmı çok zayıf değil. Avurtlar hafif içeri çökük. Elmacık kemikleri buruna yakın, fazla ileri çıkık.

Alın kemikleri hizasında tek düze bir hat şeklinde başlayan, siyah (Devamı sa.7, sü.4'de)

Yeter... Yeter... Yeter...

Washington'da ortak bildiri yayımlandı

Çin ve ABD hegemonyacı ülkelere karşı olduklarını açıkladılar

DIŞ HABERLER SERVİSİ

Çin Halk Cumhuriyeti Başbakan yardımcısı Deng Siao-ping'in Carter'le Washington'da yaptığı resmi görüşmelerin sonunda ortak bir bildiri yayımlandı. Daha önce yapılan bir açıklamada, ortak bir bildirinin yayınlanmayacağı, bunun yerine Carter ve Deng'in birlikte bir basın toplantısı düzenleyecekleri bildirilmişti.

Çin - ABD ortak bildirisinde şöyle deniyor: "ABD ve Çin, diğer (Devamı Sa. 7, Sü. 8'de)

Vietnam birlikleri kısıp alınca

Vietnam, Kamboçya'ya yeni takviye kuvvetleri gönderdi

BONGKOK (A.A.)

Kamboçya'nın çeşitli bölgelerinde kısıp alınan işgalci Vietnam birliklerine takviye olarak Hanoi'nin yeni kuvvetler gönderdiği bildiriliyor.

Demokratik Kamboçya'nın Sesi Radyosu, Kamboçya Devrimci Halk Ordusu ile Vietnam'dan yeni gönderilen asker (Devamı sa.7, sü.4'de)

HOMEYNI'NİN UÇAĞINDA BULUNAN TEK TÜRK GAZETECİSİ CİĞDEM KÖMÜRCÜOĞLU TARİHİ YOLCULUĞU ANLATIYOR

"Uçak havalanırken, Homeyni'nin yüzünde sükunet okunuyordu"



Sabit Yürüdürmaz Tahran'dan bildiriyor

Bahtiyar, Homeyni'nin istifa çağrısını kabul etmedi

Yazıları 5. sayfada



Homeyni'nin ülkeye dönüşünü engellemek için, ol-madık yollarla deneyen Bahtiyar hükümeti, sonunda pes etti. "Hava muhalefeti", "teknik olanaksızlık-lar", gibi bahanelerin işe yaramadığını gören hükü-met sonunda havalanma Homeyni'ye açtı. Homeyni Tahran'a girdiğinde, kentte bir tek asker üniforması görülmüyordu.

Bundan bir süre önce, görevi kabul etmemesi için

Toprak ve Tarım Reformu Müsteşarlığına atanan Arif Uğur tehdit edildi

Müsteşarlığı sırasında MHP'ye 200 milyon aktaran Latif Gökçek, eski Sağlık Bakanı ve MHP Gaziantep Milletvekili Cengiz Gökçek'in yeğeni

ANKARA (ÖZEL)

Toprak ve Tarım Reformu Müsteşarlığına Ecevit hükümeti döneminde atanan ve kararnamesi çıkmasına rağmen görev başlanmayan Arif Uğur'un görevi kabul etmemesi için tehdit edildiği bildirildi.

Arif Uğur'un Müsteşarlığa atanma kararname-si çıktıktan sonra kim-eğili bilinmeyen kişiler e-şine telefon ederek "ocuğunuzun hangi okulda okuduğunu biliyoruz. Kocanız yeni görevi ka- (Devamı sa.7, sü.4'de)

Rus Gizli Polis ve Casusluk örgütü

KGB

General Grigorenko olayı: "Sovyet kahramanlığından vatan hainliğine"

Pazartesi başlıyoruz

Milliyet gazetesi Genel Yayın Müdürü Abdi İpekçi'nin önceki gece İstanbul Nişantaşı semtindeki evine giderken katledilmesi yurt çapında büyük bir nefretle karşılandı. İpekçi'nin öldürülmesi ile ilgili bütün ayrıntılar, yazarın planlı bir cinayete kurban gittiğini gösteriyor.

CINAYETTE KULLANILAN ARABANIN PLAKASI BELİRLENDİ

İstanbul Emniyet Müdürlüğü cinayette kullanılan beyaz Anadolu plakasının 34 NZ 544 olarak belirlendiğini açıkladı. Arabanın çalıntı olduğu da belirtildi.

Cinayet sırasında 9 milimetrelilik bir tabanca kullanıldığı ve katilin otomobilin sağ ön camından elini sokarak Abdi İpekçi'ye ateş ettiği de belirlendi.

CENAZE YARIN KALDIRILIYOR

Abdi İpekçi'nin cenazesi yarın Teşvikiye camiiinde yapılacak öğle namazından sonra toprağa verilecek. Yazarın ailesi ile Milliyet gazetesinin düzenlediği cenazeye Başbakan Ecevit de katılıyor.

ECEVİT KORUTÜRK'LE GÖRÜŞTÜ

Milliyet gazetesi Genel Yayın Yönetmeni ve Başyazar Abdi İpekçi'nin öldürülmesi üzerine dün sabah Başbakan Ecevit, Cumhurbaşkanı Korutürk'le bir görüşme yaptı.

(Devamı sa.7, sü.4'de)

Eşgüdüm toplantısından sonra konuşan

ECEVİT: "AZMİMİZ BİLENECEKTİR"

ANKARA (ÖZEL)

Ankara'da yapılan Eşgüdüm toplantısından sonra bir açıklama yapan Başbakan Bülent Ecevit, Abdi İpekçi'nin öldürülmesini basın sındırma girişimi olarak nitelendirdi ve "başta basın mensupları olmak üzere hepimizin azmi bile-necektir" dedi. Ecevit şöyle konuştu: "Dün gece de belirttiğim gibi, Türk basınının yetistirdiği en değerli evlatlarından ve bütün dünya basın ailemde Türkiye'yi şerefle temsil eden bir değerli arkadaşımızdır. Ona karşı bu korkunç saldırıyı ve korkunç cinayeti yönetenler muhtemelen Türkiye'de demokrasiyi yaşatmaya çalışanları, Türkiye'de Atatürk'ün kurduğu devleti güçlendirmeye katkıda bulunmak isteyenleri ve ülkemizde iç barış sağlanmasına katkıda bulunmak isteyenleri ve ö-teden beri bu konularda büyük bölümüyle ön planda çaba gösteren Türk basını ve onun de-ğerli mensuplarını sındır-mek istiyor olabilirler. Türk ulusunun tabiatına güvenerek şuna ina- (Devamı sa.7, sü.3'de)

BASIN KURULUŞLARININ ORTAK AÇIKLAMASI:

"Basın katillerin yakalanması için seferber olacaktır"

Aralarında Gazeteciler Cemiyeti, Türkiye Gazeteciler Sendikası, Türkiye Yazarlar Sendikası, Ankara Gazeteciler Cemiyeti, İzmir Gazeteciler Cemiyeti, Türk Basın Birliği, Anadolu Basın Birliği, Türk Spor Yazarları Derneği, Basın Enstitüsü, Basın-İş Sendikası, ve Fikir İşçileri Sendikası'nın da bulunduğu basın kuruluşları dün Gazeteciler Cemiyetinde toplanarak, Milliyet Gazetesi Genel Yayın Müdürü Abdi İpekçi'nin öldürülmesini kınayan bir ortak açıklama yaptılar.

Abdi İpekçi'ye yöneltilen saldırının basın ve dü- (Devamı Sa.7, Sü.1'de)

TEPKİLER...

Korutürk: "Ulusça her türlü çekişmeyi bırakarak, ortak bir tavır takınmak gerektiğini hatırlatırım"

Üstündağ: "Namusluların da en az namussuzlar kadar cesur olacağı günler gelmiştir"



Olay yerinden izlenimler

Lütfi Kırayoğlu

Dün olay yerinde yapılan tatbikatta, İpekçi'nin öldürülmesinden sonra, otomobilin durumu, çarparak durduğu direk ve arka planda 30 metre ilerde İpekçi'nin evi görü-lüyor.

Olayın ertesi sabahında olay yerindekiler şaşkınlıklarını henüz üzerlerinden atamamışlardı. Kö-şe başlarında öbek öbek insanlar, alçak sesle ve üzümlü bir şekilde olayı tartışıyorlardı. İpekçi'nin evinin hemen karşı köşesindeki Nişantaşı kara- (Devamı sa.7, sü.3'de)

İpekçi'nin katili

Şimdi Abdi İpekçi'nin hatırı aranıyor. Katili İpekçi'nin kendi yazılarında bulmak mümkün. İşte İpekçi'nin yazılarından bir kaç örnek.

Aslında çok söylendiği gibi beğensek de, beğenmesek de, Türkiye ile Yunanistan birbiriy-le dost olma mahkumdurlar. Tarihteki Türk Yunan düşmanlıkları belki bazı yabancıların işine yaramıştır ama, her iki ulus da bunun za-rarını çekmişlerdir. Bunun içindir ki Atatürk ve Venizelos ta'e bir savaşın henüz sarılmamış ya-ralarına karşın, iki ülke arasında dostluk poli-tikasını yürütebilmişlerdir.

(TÜRK VE YUNAN GAZETECİLERİN DENEYİ 15.11.1978)

Kanımızca Türkiye'nin bugün yaşadığı dram bu cümlede saklıdır. Çünkü Türkiye'nin bugünkü hale gelmesi, on ayda yüzlerce kişinin ölümüne yol açan çatışmalara sahne edilmesi, sekiz yıl önce verilmiş bu raporda yazılıp, hasıraltı edilmiş gerçeklerin sonucudur.

(İŞLER BU HALE NASIL GELDİ "MHP RAPORU İLE İLGİLİ" 6.11.1978)

Şimdi Ecevit, yeni bir yanlışla düşmeden, sönmeye başlayan umutları ve güveni bir an ön-ce canlandırmak zorundadır. Bunu yapamazsa ayakta kalması güçleşecektir.

No yapabilir? (Devamı sa.7, sü.5'de)



Abdi İpekçi ve iki mektup

Abdi İpekçi 11-12 Kasım 1978 tarihlerinde Londra'da yapılan toplantıda Türk ve Yunan gaz-etcileri arasında işbirliğinin ve dostluğun ge-liştirilmesi için Türkiye'de bir irtibat bürosu kurmakla görevlendirildi. Abdi İpekçi bu göreve (Devamı sa.7, sü.7'de)

KONU: Pahalılığa karşı tedbir

Aydınlık
meclisi

Bir profesörümüzün ev kadınlarına öğüdü: Yeni bir şey almazsanız ekonomi kurtulur



savurganlar

Bir profesörümüz, bir gazeteye verdiği de-
meçte kadınlarımızı kü-
çük tasarruflar yaparak
ulusal ekonomiye katkı-
da bulunmaya çağın-
yor. Ekonomimizi ka-
dınlar düzliğe çıkarabi-
lir diyen profesör, ba-
kın neler öneriyor:

Sakın yeni bir şeye
özenip almayın, eski eş-
yalarınızla idare edin.
Amerikalı kadınların
taksitli ve kredili satış-

lara aldanıp gırtlakları-
na kadar borçlandıkları-
rını da söyleyen profes-
sör Türk kadınlarının
bu tür alışkanlıklara
alet olmamalarını isti-
yor.

Sonuç olarak profes-
sör ailelerin yapacakları
küçük tasarrufların yüz-
de 25'e varmasının Türk
ekonomisinin yapısını
sağlamlaştıracağını id-
dia ediyor.

Profesörün tezleri-

★ ★ ★

Ev hanımı Hatice Candan: "Ayağımdaki papuç 4 senelik"

Ben bir ev kadınıyım.
Kocam 6. dereceden me-
mur. Eline ne geçer he-
saplayın. Üç oğlum var.
Biri üniversitede. Biri li-
sede, biri de bu sen ilk-
okulu bitecek.

Bunları size niye an-
latıyorum. Durumu an-
layın diye. Gazetelerde o-
kuyorum, halk savurgan
olmasını diyorlar. Allah-
aşkınıza bizim ne savur-
ganlığımız var?

Üç oğlum var, günde
üç gömlek çıkarır. Üçü-
nün en fazla üç tane
gömleği vardır. Dolay-
ısıyla ben iki günde bir 6
gömlek yikarım. Bunun
corabı da var. Kocamın-

kilerini de ekleyin. Belki
küçük hesap diyebilirsiniz
ama acaba bunları yıka-
mak için ne kadar deter-
jan gider?

Tutumu olun diyor-
lar. Çamaşırı kendimiz
yıkayız, kadın tutmayız.
Mümkün olduğu kadar az
deterjan harcamaya çalış-
alım. Bizim ne savurgan-
lığımız var?

Bugüne kadar üstüme
bir şey almamışım. Ne
yaptımsa oğullarıma yap-
tım. Ne de olsa gençler
istiyorlar. Ayağımdaki
papuç inanmayacağınız
4 senelik. Ev eşyaları-
mız çeyizimden kalma.
Bir buzdolabı ile televiz-

yon aldık. O da taksitle.
Televizyon, buzdolabı
almayın mı demek isti-
yorlar acaba?

Taksit dedim de aklı-
ma geldi. Oğullara da
hüp taksitle eşya alıyo-
ruz. Ve inanır mısınız ev-
de tartıştık ve bunun
daha karlı olduğunu gördük.
Gerçi taksitle alındığı
için başta biraz daha
pahalı geliyor ama para-
nın değeri hergün süratle
düşüyor. Dolayısıyla tak-
sitle alınan mal daha uc-
uza gelmiş oluyor.

Bu fikrim ne dersin-
iz?

Tartışmanızda başarı-

lar dilerim.

FİKİR MEYDANI

Kamboçya işgali ve sonun başlangıcı (1)

Yalçın Büyükdaglı

Türkiye İşçi Köylü Partisi İstanbul İl Yönetim
Kurulu Üyesi

SOVYET Modern
Revizyonistlerinin
20 yıl önceki milli kurtu-
luş savaşlarını küçümse-
yen hatta inkar eden tutu-
mu bugün proletarya ön-
derliğinde devrimini
yapmış, kendi gücüne
dayanarak sosyalizmi in-
şaya girişen Demokrati-
k Kamboçya'nın milli
bağımsızlığını yok etme-
ye yönelik fiili bir saldırı
aşamasına vardı. Öyleki
Sovyetler Birliği, Birleş-
miş Milletler Güvenlik
Konseyinde-Bloksuz ül-
kelerin hazırladığı-Kam-
boçya'dan yabancı birlik-
lerin çekilmesini öngören
karar tasarısını veto et-
mekten çekinmemiştir.
Hemde yandaş görünme-
ye çalıştığı Bloksuz Ül-
keleri karşıya alma paha-
sına, Kamboçya işgalini,
sosyal emperyalizmin sal-
dırganlık politikasının
yeni bir aşamaya ulaşma-
sı ve bu politikanın iyice
açığa çıkarak Sovyetler'in
dünyadan tecridinin baş-
langıcı olarak yorumla-
mak gerekir.

**Modern
revizyonizmin milli
devrimlere karşı
tutumu**

20 yıl önce modern
revizyonistler, Milli
Kurtuluş devrimlerini
karalamayı, halkları dev-
rimden vazgeçirmeyi ön-
gören tezlerle ortaya çık-
tılar. Milli Kurtuluş dev-
rimlerinin dünya barışını
ve insanlığın idamesini
tehdit ettiğini söylüyor-
lardı. Revizyonistlere gö-
re: "Tek bir kıvılcım bile
bir dünya savaşına yol a-
çabilecekti", bunun için
yerel savaşlar (yani milli
savaşlar) çok tehlikeliydi.
Bu yüzden "Savaş a-
levlerini tutuşturabilecek
kıvılcımları söndürmek
için... elimizden geleni
yapacağız" diyorlardı. Ni-
tekim dünyanın jandar-
ması ABD önünde diz
çökmeyi, Sovyetler Bir-
liği'nin diğer emperyalist-
lerle "Barışçı rekabet,
barış içinde yarış yoluyla
dünya hakimiyetini gü-
nü beklemeyi öğütlediler.
Sovyet modern reviz-

yonistleri, birincisi, halk-
ların ayağa kalkarak
kendi kaderlerini ele al-
malarından korkuyorlar-
dı, ikincisi, güçsüz olduk-
ları için diğer emperyal-
istlerle çatışmaktan ölü-
müne çekiniyorlardı. Gıpta
ettikleri dünyanın en
saldırgan kuvvetlerine
yetişerek kendilerini bu-
günlere hazırladılar.

Sovyet modern reviz-
yonistleri, milli kurtuluş
hareketlerine kendileri-
nin "Önderlik" etmesi te-
ziyle bugünkü işgal ve
müdahale siyasetinin teo-
risini inşa ettiler. Onlar
"İki süper devletin" bü-
tünü dünyada etki alanları
kurma fikriyle o kadar
kendilerinden geçmiş-
lerdi ki, Kruşçev ABD'ye
"Gerici kalmış ülkelere
oktavla yardım" teklif
ediyordu. Bu yardımı
ne olduğu bugün berrak
bir şekilde görüldü.

ledi., Hindistan'ın Çin
Halk Cumhuriyetine
yaptığı saldırıların ya-
nında yer aldı. Doğu Av-
rupa Ülkelerinin bağımsız-
lığını yok ederek ken-
dine bağladı, 1968'de
buna karşı çıkan Çekos-
lavakya'yı işgal etti.
Çekoslovakya işgali
Sovyetlerin revizyonist
dış politikasındaki bir ni-
telik değişikliğidir, re-
vizyonizm artık tam an-
lamıyla sosyal emperyaliz-
me dönüşmüştür.

**Sosyal
emperyalizmin
milli devrimleri
ezme politikası**

DÜNYADA 1970
den sonraki yıllar,
Sovyetleri fevkalade aktif
ve esas saldırın duru-
muna getirdi. Sovyetler
Birliği emperyalizmin eşit-
siz sızma-ı gelişme ka-
rınınun sonucu dünyanın
yeniden paylaşımını tale-
p eden süper devlet ha-
line geldi. Milli Kurtuluş
savaşlarını, engelleme
tutumu, yerini silahlı bas-
tırmaya bıraktı. O, 1950
lerde teorisini oluşturdu-
ğu siyasetleri bir üst a-
şamaya ulaştırarak,
dünya hakimiyeti müca-
delesindeki planını adım
adım uygulamaya koydu.

Ezilen halklar, karşı-
larında jandarmalık rolü-
nü üstlenen sosyal emper-
yalizmi daha fazla bul-
maya başladılar. Artık
devrim yapmak isteyen
sosyal emperyalizmi alt-
etmek zorundadır.
Bunun da ötesinde Viet-
nam, Laos-Arnayuluk,
Romanya, Kore son ola-
rakta Kamboçya örne-
kleri devrim kazanmaların
ancak Sovyetler Birliğine
karşı konularak korunabi-
leceğini gösteriyor. Gü-

nümüzün kavranması ge-
reken en temel gerçeği
budur. Değişen şartları
kavramayanlar yenilmeye
yada sosyal emperyaliz-
min aleti haline gelmeye
mahkumdurlar.

**Sosyal
emperyalizmin
stratejik
saldırı planı**

GÖZÜ Dünya im-
paratorluğunda
olan SB'nin stratejik sal-
dırı planı Avrupalı hedef
almıyor. Avrupalı düşür-
meye giden yolda kıtayı
kuzey, batı ve güneyden
kuşatmak siyaseti izleyen
sosyal emperyalistler, bir
dizi ülkede önemli mevzi-
ler ele geçirdiler. Bazi te-
şebbüsleri ise hüsranla
sonuçlandı. Angola, Et-
yopya, Afganistan, Gu-
ney Yemen, Somali, Erit-
re, Mısır, Irak vb. ülkeler-
deki Sovyet hareketleri
bu planın uygulanması-
dır.

Sovyetler Birliği,
Dünya paylaşım savaşına
mevziler kazanarak git-
mek istiyor. Böylece da-
ha avantajlı duruma gele-
ceğini hesaplamaktadır.
İlkinci aşamada, dünya-
nın en önemli kalifiye iş-
gücü ve en ileri teknoloji-
sine sahip Avrupa'nın ele
geçirilmesi gündeme
gelecektir. Bu ise savaşın
kompası demektir.

Sovyetler Birliği'nin
dünya hakimiyeti planı-
nın yoğunlaştığı önemli
bir bölge de Güney doğu
Asyadır. Sosyal emperyal-
ist istila planı Güneydo-
ğu Asya'yı ele geçirerek,
Çin'i kuşatmak, buradan
Kuzey'e ve Güney'e saldı-
rarak Asya hakimiyetini
sağlamayı amaçlıyor. Ay-
rıca ilk adımda stratejik
önemi olan Malaka Bo-

gazi'na da hakim olabile-
cektir.

**Kamboçya,
niçin saldırıya
uğradı?**

SOYAL emperyal-
istler revizyonist
yöneticiler aracılığıyla
Vietnam ve Laos'u ele
çirerek bu planın uygu-
lanması yolunda ilk
adimlarını attılar. İşte bu-
rada Demokratik Kam-
boçya saldırının önüne
dikildi. İlerlemek için
Sosyalist Kamboçya'yı
ortadan kaldırmak gere-
kiyordu. Şöven Vietnam
revizyonist yöneticilerinin
"Hindicini Federasyonu"
emellerini kullanan sos-
yal emperyalistler Viet-
nam'ı Kamboçya'ya sal-
dırttılar.

Sovyet-Vietnam saldı-
rısı bundan sonra Tay-
land, Malezya, Singapur,
Filipinler ve Endonezya-
yı tehdit etmeye başla-
mıştır. Nitekim adı geçen
ülkeler tehlikenin farkın-
dadırlar ve Demokratik
Kamboçya'yı destekli-
yorlar.

Bir noktayı daha işa-
ret edelim. Kamboçya'da
iktidarda Kamboçya
Komünist Partisi
vardı. Bu ülkelerde de
revizyonizmle Mücadele
içinde pişmiş güçlü Ko-
münist Partiler vardır.

Ülkelerinde iktidar alter-
natifi olacak düzeyde
mücadeleler yürütemek-
dirler Sovyetlerin. 5. kol
faaliyeti ise nispeten cı-
lızdır. Dolayısıyla bölge-
de güçlü bir direniş ön-
derliğinin olmasının yanı-
sıra sosyal emperyalizmin
Vietnam saldırılarına dı-
şında dayanağı önemli
bir kuvvet yoktur. Olum-
lu etkenlere bölge ülke-
leri yönetimlerinin Sov-
yetler Birliği'ne karşı
tutumunu da ekleyelim.

Sosyal emperyalistler-
in ve kukla Vietnam bir-
liklerinin maceracı bir
saldırıya giriştikleri, tek
kelimeyle çökümeyacakla-
rı bir batağa girdikleri
görülüyor

(Devam edecek)

demokrat
gözüyle

lütfü oflaz

Uy sigara!

Sigarasızlık zor şey.
Ne demişler:
"İster zengin ol, ister fakar...
Her yemekten sonra yak bir sigara."
Yüzüne hasret kaldık mübarek.
Bulursan yakarsın!
Biraz da o yüzden; baktım olacak gibi değil,
baktım mereti...
Dün bir, bugün iki...
Sigaraya paydos. Yeşilay'a merhaba.

Fena da olmadı hani.
Böylece hem keseyi, hem sıhhati kurtardık.
Ama dedim ya zor şey sigarasızlık. Hele tir-
yakisi için...
Hele de bizim gibi haksızlıkların cirit attığı
ülkelerin insanları için...

İnsan bizim memlekette adaletsizliklere ba-
ka-baka kahrolur. Kalkar bütün hırsını sigaradan
alır.

Tabii aslında sigaranın birini söndürüp, birini
yakmak düzeltmez haksızlıkları, adaletsizlikleri.
Ne var ki bunu bildiğimiz halde, yine de da-
yanırız tütüne.İçimizi, derdimizi döktüğümüz
çok eski bir dost gibi.

Uğruna sabahın ayazında kuyruğa girdiğimiz
sigara...

Halkımız senin için ne fedakârlıklara katla-
nıyor bir bilsen?

Kuyruk dedim de aklıma geldi.
Güya tütün memleketinde yaşıyoruz değil
mi?

Sonra da bir paket sigara uğruna ya kuyru-
ğun peşine takılıyoruz, ya da karborsacının
elinde kalıyoruz.

Halimide bakıp-bakıp da ağlamak mı lazım,
yoksa gülmek mi? Bilmem.

Ne diyelim? Her konuda olduğu gibi, bu ko-
nuda da bizi bu duruma düşürenler utanısın.

Uy Rize'nin gülü, Karadeniz'in bülbülü!
Geçtik Samsun'dan, Bafra'yı bulalım bari...
Yakışıklı esmerim, Mataracım, lazım benim!...
Sen daha bıyıklarını yolmadın mı sahi?

Aslında bu sorunun altında da özel sektör'ün
parmağı vardır!

Millet sigara bulamayacak, kuyruklar abalıdık-
ğine uzayacak, halkta "Devlet bu işi beceremiy-
yor" kanaati uyandırılacak ve ardından sigara
yapımı "Özel sektör'e devrolunacak...

Hop dedik. Yeter...
Bizans entrikalarını da geçtiniz özel giri-
şimci efendiler!

SON DAKİKA...

Utanmaz adamlar bunlar...
Hem öldürüyorlar, hem de öldürdükleri ada-
mın cenazesine çiçek gönderiyor!

Abdi İpekcî'nin ölümünü ve onun ölümünün
hemen ardından ilki demeci veren kurt politika-
cısı (!) hatırlayın... Lütfen.

Mafia'yı da gölgede bıraktınız be-Nefret!

HALKIN SESİ

GAZETEMİZİN SAHİBİ 45 MİLYON HALKTIKIR

İZMİR

Alafranga ve alaturka demokrasi

Yazıdaki başlığa ba-
kıpta hiç demokrasinin
alaturkası, alafrangası
olur muymuş demeyin.
Batı ülkelerinde, batıdan
da ötedeki ülkelerde her
ne varsa ülkemizde de
onların alaturkalı var-
dır.

Örneğin o ülkelerdeki
alafranga demokrasi ül-
kemize teşif buyurdu-
ğunda çok uluslu şirket-
lerle yerli burjuvalar ve
toprak ağalarının çıkarı-

rı gözönüne alınarak, o
kuraların yerine de ala-
turka kuralar konulunca
o demokraside de olur ala-
turka demokrasisi.

Hem bizim ülkemizde
olmaz diye bir kavram
yoktur. Olur olur, hem
de bal gibi olur.

Batı ülkelerindeki ala-
franga demokrasi kurala-
rıyla bizim ülkemizdeki
alaturka demokrasisi kural-
ları arasındaki ayrıcalık-

lara bir göz atalım.

Önce alafranga de-
mokrasiden birkaç örnek
göstereyim.

İngiltere Kraliçesi Eli-
zabeth'in eşi Edinbourg.
Dükü Prens Philippe ken-
di kullandığı arabasıyla
yolda giderken arabasını
aşırı hızla sürmesi nede-
niyle yolda trafik görevli-
sinde durdurularak ken-
disine 5 Paundluk nakdi
para cezası kesilir. Görev-
li memur prenten parayı

aldıktan sonra Prens de

yoluna devam eder.

Bu gerçek olayı ben,
yıllar önce Hürriyet gazete-
sinde okumuştum.

İki yıl önce patlak ve-
ren Lockheed uçak işi-
keti rüşvet olayını bilme-
yenimiz yoktur.

Bu olay patlak verdi-
ğinde İtalya da generaller
yargılanarak görevlen-
den uzaklaştırılmışlardı.

Yine olay yüzünden
Japonya Başbakanı
Takeo Miki de koltuğun-
dan olmuştu.

Amerika'da Watergate
skandalı ortaya çıkınca
Devlet başkanı Richard
Nixon istifa etmek
zorunda kalmıştı

Yukarıya saydığım bu
olayların gelişimini o ül-
kelerin televizyonları da
günü gününe görüntüleriy-
le birlikte halka bildir-
mişlerdi.

Şimdi patenti bildiri-
me ait olan, yani Made In
Turkey alaturka demok-
rasive geçiyorum.

Ülkemizdeki yüzde
50 Türk malı alaturka
demokrasi kuralarının iş-
leyiş biçimini saptaya-
bilmek için daha duman-
ları üzerlerinde tüten iki
ayrı olayı örnek olarak
ele alalım:

Birincisi TİKP Yöne-

tim Kurulu üyeleri 9 Ma-

yıs 1978 günü açıkladığı

Toprak Programı nede-
niyle 19 Ocak 1978 günü
topluca yargılandılar.

Anayasa Mahkemesi
Toprak Yasasının belli
hükümlerini iptal ettikten
sonra yenisinin çıkartıl-
ması için bir yıl süre ta-
nımtı. Fakat tanınan bu
süre içinde İktidardaki
siyasal partiler sirenin
bitimine bir gün kala 9
Mayıs 1978 günü TİKP
bir toprak Programı açıkla-
dı. TİKP'nin açıkladığı
bu toprak programında
toprak ağalığının şeyhli-
ğin, aşiret ilişkilerinin
tefeciliğin yok edilme-
sini amaçlıyordu. Bu
programın demokratik
kuralara uygunluğu tar-
tıslanmayacak kadar açık-
tı.

"Ya devlet başa ya
kuzgun leşe" diyen MHP
K. Maraş ilimizin altını
üstüne getirtti. 500 e ya-
kın vatandaşımızı öldür-
tü. Altı aylık minnacık
beklere acımadan kur-
şun sıkırdı.

Fakat bizleri bu olay-
lar kadar üzen daha baş-
ka olgular da var. Bu
vahşet olaylarının tertip-
leyici ve uygulayıcıları
gün elllerini kollarını sal-
laya sallaya dolayıyorlar.

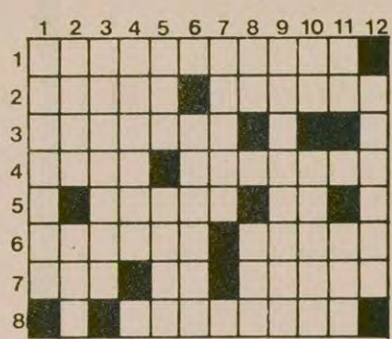
Ve bu partinin genel
başkanı da televizyon ek-
ranında arzı andam ede-
rek "Demokrasi; demok-
rasi" diyebiliyor.

Ragıp Epikman

BULMACA

SOLDAN SAĞA: 1) Paranın değerini
diğer ülkelerin paralarına göre düşürme
2) Altınkoku denilen kutturucu kök-Ter-
si tazyik. 3) Tersi omuzlardan aşağı sar-
kan kolsuz geniş üstlük. 4) Gelir getiren
mülk-Halterde bir ağırlık kaldırma şekli.
5) Kalabalık hayvan sürüsü ya da hızlı sü-
ren-Tersi genişlik. 6) Tersi insanla ilgili
(eski dil)-Tersi bir tür yemek. 7) Güç-
leştirme, sektaye uğratmak-Kimyada
Selenyum'un simgesi-Tersi arda arda ge-
len ya da halef. 8) Karşıklık, allak bul-
laklık.

YUKARDAN AŞAĞI: 1) Fizik biliminin, cisimlerin hare-
ketlerini araştırma kolu ya da çalışan, enerjik (insan). 2)
Kahramanlıkla ilgili, destansı anlatım-Soguk bölgelerde
yaşayan bir gevik türü. 3) Kalıtım, soya çekim. 4)Tersi
ortaklar (eski dil). 5) Parlak kırmızı renkte, saydam ve
billuralsıy değerli bir taş-Tersi yapıtı. 6) Tersi üniversite
öğrencilerinin kimliği ya da kötü niyetle kurulmuş gizli
çete. 7) Tesri bir gıysının iki kenarını tutturmaya yara-
yan bir tür çitçit. 8) Kimyada Kalay'ın simgesi Tersi bir
göz rengi. 9) Derideki bir yaraya bazı mikropların bulaş-
masıyla meydana gelen ve derinin kızarmasına, titremeye
ve baş ağrısına neden olan bir hastalık. 10) Kimyada Osmi-
yum'un simgesi-Bir mutfak aleti. 11) Tersi çok kısıyaman İslam inanışına göre göğün
en yüksek katı. 12) Buda dinine inanan Hintlilerce, dünyanın yaratıcısı olarak kabul edilen
tanrı.

DÜNKÜ
BULMACANIN ÇÖZÜMÜ

1. PARANIN DEĞERİNİ
2. ALTINKOKU
3. KALITIM
4. TERİSİ
5. PARLAK KIRMIZI RENKTE
6. TERİSİ
7. GÜÇLESTİRME
8. KALAY
9. DERMATİT
10. OSMİYUM
11. TERİSİ
12. BUDA



URFA

Günde 110 ton çöp kaldırılıyor

Urfa'nın temizliği nedeniyle günde 110 ton çöp toplanmaktadır.
Urfa Belediyesi Temizlik İşleri Müdürlüğünden edindiğimiz bilgiye göre
toplam 220 kadar işçi, şehrin temizliğiyle ilgileniyor. Bir kısmı da, şehrin dar
kesimlerinde merkeplerle giderek temizlik yapmaktadır. İşçiler haftanın altı
gününde sabah-akşam çalışmaktadır.

Müslim Abacı

MAO ZEDUNG
SEÇME
ESERLER
V.CİLT
90 TL

İL AN KONYA BELEDİYESİ BAŞKANLIĞINDAN

Damperli kamyonların kasalarının tadil etti-
rilmesi işi 270.320,- lira keşif bedelli ve 21.978
lira muvakkat teminatlı kapalı zarf usulü ek-
siltme suretiyle ihaleye çıkarılmıştır. 3) Sosyal
bedelsiz olarak Fen İşleri Müdürlüğünde görü-
lür. İhale 13.2.1979 Salı günü saat 15.30 da
Belediye sarayında toplanan encümenle yapıla-
caktır.

İhaleye iştirak edeceklerin 2490 sayılı kanu-
nun 2,3 ve 32. maddesine göre hazırlayacakları
teklif mektuplarını ihale saatinden bir saat evve-
line kadar encümen kalemine vermeleri şarttır.
İhale saatinden 24 saat evvel yeterlik belgesi al-
mak için müracaat etmeleri lazımdır. Postadaki
gecikmeler nazara alınmaz. 18.1.1979

(Basın' 10714-114)

MENKUL SATIŞ İLANI BAKIRKÖY BİRİNCİ İCRA MEMURLUĞUNDAN

1977/3348 Tal.

Bir borçtan mahrum olup satışına karar verilen
145.000,00 TL. muhammen bedelli 1000 adet Plas-
tik Türk Traktör takım kutusu açık arttırma sureti-
le satılacaktır.

Birinci satış: 7/2/1979 günü saat 12.20-12.40
arasında Bakırköy Cübacesme Sanayi caddesi
Koyatı mevkii Yeni Kral Plastik sanayi Tic.
ve Koll. Şti. nede yapılacaktır aynı gün muhammen
bedelinin %75 sine talip çıkmadığı takdirde 8/2/1979
günü aynı yer ve saatte ikinci satış çıkarılup en çok
arttırana ihale edilecektir damga resmi ve delalliyeye
aliciya attır ilan olunur. 10/1/1979

Basın: 742-128

ABD'nin ulusal güvenliğini olumsuz yönde etkileyeceğini belirten

İKİ ABD KONGRE ÜYESİ SALT ANLAŞMASINA KARŞI ÇIKTILAR

WASHINGTON (AJANSLAR)

● Cumhuriyetçi Partinin iki üyesi, SALT 2'ye karşı bir rapor hazırladılar

Cumhuriyetçi Partisi iki ABD Kongre üyesi, SALT II anlaşmasının ABD'nin ulusal güvenliğini son derece olumsuz yönde etkileyeceğini açıkladılar.

Bu konuyla ilgili olarak bir rapor hazırlayan Kongre üyeleri, barışın ancak güçlü kalarak korunabileceğini belirttiler.

Simdiye kadar yapılan görüşmelerin stratejik silahların kontrolünü sağlamaktan uzak olduğuna ve ABD'nin askeri güvenliğini sarsıcı sonuçlar verdiğine işaret eden raporda, SALT II anlaşmasının olumsuz yönleri şöyle sıralandı:

1) Anlaşma, yalnızca füze atıcılarını sınırlandırmaktadır. Oysa balistik füzelerin bir sınırlama getirilmemesi, Sovyetler Birliği'nin çeşitli hedeflere yönelik balistik füzelerine sahip olmasına olanak tanımaktadır.

2) Anlaşma ile aktif savaş filosuna dahil olsun olmasın, ABD bombardıman uçaklarına sınırlama getirilmemektedir.

3) Anlaşmanın sınırlama getirmediği bir füze türüne sahip olan Sovyetler Birliği, ABD'nin tüm yeraltı füze depolarını yok edebilecek güce sahip olmaya devam edecektir.

4) Füzelerin sınırlandırılması konusunda sorunlar çıkacaktır.

Kongre üyeleri, raporda, SALT II anlaşmasının istikrar ve eşitlik sağlamaktan uzak olduğunu belirttiler ve bu durumda Senatunun anlaşmayı onaylama şansının az olduğuna dikkat çektiler.



Breznev, Carter'a SALT 2 Anlaşmasını dayattı. Ama bir yanda uluslararası koşullar bir yanda iç baskılar Beyaz Saray'ı güç durumda bırakıyor.

Sakharov, Brejnev'den Kırım Tatarlarına uygulanan baskılara son vermesini istedi

DIŞ HABERLER SERVİSİ
Sovyetler Birliği'nde revizyonist diktatörlüğe muhalefet eden aydınların önderlerinden fizik bilgini Andrey Sakharov, Brejnev'e sert bir çağrıda bulunarak yıllardan beri Kırım Tatarlarına uygulanan baskılara son verilmesini istedi.

Breznev'e yazdığı mektubu Moskova'da gazetecilere okuyan Sakharov, Kırım Tatarlarından 60 kişilik bir grubun, kendilerine uygulanan baskılara yetkili Sovyet makamları nezdinde protesto edebilmek için günlerce uğraştıktan sonra Çarşamba günü tutuklandıklarını açıkladı.

Bilindiği gibi, Kremlin Kırım Tatarlarının yurtlarına dönmelerini ne izin vermemektedir.

KUKLA KAMBOÇYA HÜKÜMETİNİN İTİRAFI:

"Hükümetimiz çok büyük güçlükler içinde"



Kamboçyalı çocuklar görev başında. Ulusal kurtuluş için, işgalciye karşı cepheye çıkıyorlar.

DIŞ HABERLER SERVİSİ
Kamboçya'da kukla hükümetin düzenlediği bir toplantıda konuşan Heng Samrin, yeni yönetimin oldukça büyük güçlükler içinde olduğunu söyledi. Ülkenin pek çok yerinde "Devrimci Halk Konseyine" karşı direnişin sürdüğünü itiraf eden Samrin, bütün halkın Pol Pot önderliğindeki Devrimci Halk Ordusuna karşı çıkmasını talep etti. Samrin, halkın özellikle komşu "sosyalist" ülkelerle dayanışma içinde olması gerektiğini de ileri sürdü.

Vietnam ile kukla hükümet arasındaki ilişkilerin niteliği üzerinde de uzun uzun duran Heng Samrin, "Vietnam'a köklü bir bağlılık ve sonsuz bir saygı" duyduklarını söyledi ve "Bize her alanda büyük destek sağlayan Hanoi yönetimine şükran borçluyuz" dedi. Daha sonra söz alan Savunma Bakanı Pen So Van da ülkede Vietnam askerlerinin varlığını kabul ederek, "Silah arkadaşlarımız uzun süre ülkemizde kalmayacaklar. Halk bazı güçlüklerle fedakarlıklara katlanmalıdır. Çünkü, düşman hâlâ yenilgiyi hazmetmedi" dedi.

Kukla yöneticiler, söz konusu toplantının, Pnom Pen stadıyunda yapıldığını ve onbinlerce sivil ve asker toplanmış olduğunu iddia ettiler. Ancak, 27 Ocak tarihinde Le Monde gazetesinde kukla hükümetin bu açıklamalarını yalanlayan bir yorum yayınlandı. Bu açıklamaların inandırıcı olmadığını belirten Le Monde daha iki gün önce Pnom Pen'de bulunan Doğu Alman gazetecilerin, başkentte sadece bir kaç yüz kişinin bulunduğunu belirttiklerini yazdı.

Avusturya'da Doğu Alman casuslarına karşı polis alarma geçirildi

VIYANA
Avusturya'da polis, Doğu Alman casuslarına karşı ülke çapında alarma geçirildi.

İki hafta önce Doğu Almanya'dan Batı Almanya'ya kaçan bir Doğu Alman güvenlik görevlisinin verdiği bilgiler değerlendirilmesinden sonra arama faaliyetlerine başlayan Avusturya polisi, araştırmaların devam ettiğini bildirdi.

Avusturya'daki çeşitli kaynaklar bu ülkedeki Doğu Alman casusluk faaliyetlerinin de, Batı Almanya'da olduğu gibi endüstriyel ve teknolojik hedeflere yöneldiğini bildirdi.

Fransa Başbakanı Barre, Avrupa Para Sisteminin en kısa zamanda uygulanmasını istedi

DAVOS (AA)
Fransa Başbakanı Raymond Barre, İsviçre'de yaptığı bir konuşmada, yeni Avrupa Para Sisteminin en kısa zamanda uygulanması gerektiğini belirtti.

Davos'ta yaklaşık 500 işadama öünde konuşan Barre, para dalgalanmalarının büyük bir tehlike oluşturduğu bir dönemde yeni Avrupa Para Sisteminin dünya için yeni bir "istikrar kutbu" olduğunu söyledi.

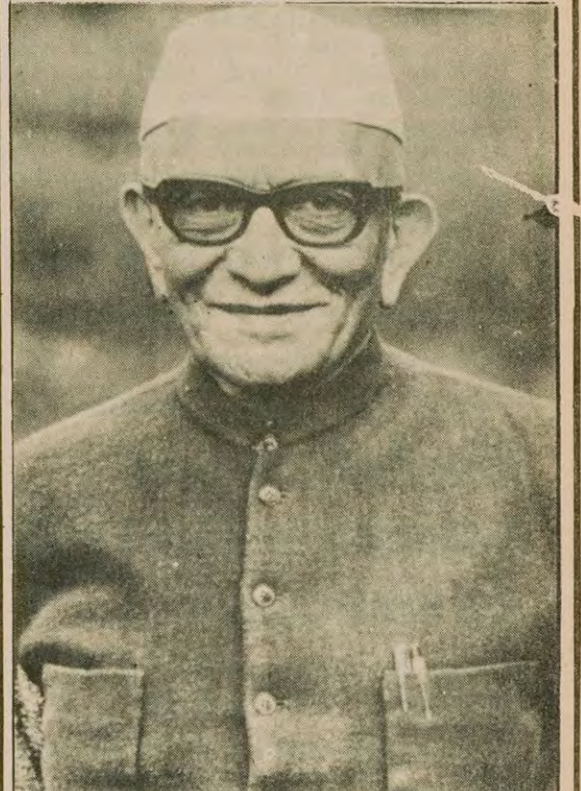
Raymond Barre, Yeni Avrupa Para Sisteminin ABD'ye karşı bir saldırı anlamında kullanılmaması gerektiğini, ancak, herşeyin rağmen, onların yeniden istikrar kazanmasını şart olduğunu açıkladı.



Heng Samrin: 1 ayda cephe kurup ülkeyi kurtardığını iddia etmişti. Sımdı Kamboçya halkı karşısına güç bir duruma düştüğünü açıklıyor.

Hindistan Başbakanı Desai:

"DİŞ MÜDAHALELER HİÇ BİR SORUNU ÇÖZMEZ"



Hindistan Başbakanı Desai

● "Her ülke kendi sorununu, kendi çözmelidir"

YENİ DELHİ
Hindistan Başbakanı Desai, yabancı gazetecilere verdiği bir demeçte, gerek Asya'da gerekse Afrika'da dış müdahalelerin hiç bir sorununu çözülmesine yardımcı olmayacağını söyledi. Desai, bütün ülkelerin kendi sorunlarını kendilerinin çözmesi gerektiğini belirtti.

Gazetecilerin İran ve Kamboçya'daki son duruma ilgili sorularına da yanıtlayan Desai, her iki ülkenin de sorunların kendilerine uygun bir şekilde yine bizzat kendileri tarafından çözülmesi gerektiğini vurguladı.

Açıklamalarında Orta Doğu sorununa da değinen Desai, "Mırc Devlet Başkanı Sedat'ın barış girişimlerinin başarılı olduğu kamsındayım" dedi.

Öte yandan Hindistan'ın yaptığı nükleer denemelerle ilgili olarak bir açıklama yapan Dışişleri Bakanı Vajpayee, ülkesinin nükleer denemelerden tamamen vaz geçmediğini bildirdi.

Bombay'da yayınlanan "Blitz" adlı bir dergiye demeç veren bakan, "Nükleer araştırma programı çerçevesinde, zorunlu olan durumlar da nükleer denemeler, yapılacaktır" dedi.

Suriye Dışişleri Bakanı Kaddam Suudi Arabistan'a gitti

ŞAM (THA)
Suriye Dışişleri Bakanı Abdul Halim Kaddam, resmi bir ziyaret için Suudi Arabistan'a gitti. Haberi veren Suudi Arabistan Haberler Ajansı gezinin amacı hakkında bir açıklama yapmadı. Şam radyosu, Suriye Dışişleri Bakanı Kaddam'ın Suudi Arabistan yetkililerine Suriye Devlet Başkanı Hafız Esad'ın bir mesajını ilettiliğini açıkladı.

Afrika Birliği Örgütü ve Birleşmiş Milletler Ticaret ve Kalkınma Örgütü ilişkilerini geliştirme kararı aldı

ADIS-ABABA (ANKA)
Afrika Birliği Örgütü (OAU) ile Birleşmiş Milletler Ticaret ve Kalkınma Örgütü (UNCTAD), arasında ilişkilerin geliştirilmesi kararlaştırıldı. Konuyla ilgili anlaşma Afrika Birliği Örgütü'nü ziyaret eden UNCTAD genel sekreteri Gamani Corea ile Afrika Birliği Örgütü Genel Sekreteri Edem Kodjo arasında yapılan görüşmeler sonunda imzalandı. İki örgüt genel sekreteri, ayrıca, UNCTAD'ın Manilla'da yapılacak beşinci konferansında ele alınacak konuları görüştiler.

Travolta modası Rusya'yı sardı



İmperyalizmin ilahlaştırıldığı Travolta Rusya'ya da "fetih ediyor".

KEMAL KOÇ
KOPENHAG'DAN bildiriyor
Danimarka'da yayınlanan sosyal-demokrat eğilimli Aktuel, gazetesi, emperyalizmin yozlaştırdığı gençliği öven "Saturday Night Fever" (Cumartesi Gecesi Ateşi) adlı romanın Sovyetler Birliği'nde 210 milyon kişi tarafından okunduğunu yazdı.

İngiliz "Guinness Rekoru" yayınevinin yayınladığı bu romanda gençliğin "diskotek eğlencelerini" anlatıyor. Roman daha sonra filme alınmış ve seçirici rekoru kırmıştı. Filmin baş sanatçısı John Travolta ise filme canlandırdığı kahramanla yeni bir moda yaratmıştı. Danimarka gazetesinin haberinde, İngiliz yayınevinin, kitabın Rusya'da basımı için Moskova'da devlet yetkililerinden söz aldığı bildiriliyor.



Röportaj: Leyla Yurdakul

A.Ş.ESMER - Kamboçya, Laos ve Vietnam Fransız sömürgeleriydi. Daha evvelki tarihlerine gitmeyelim. Fransa, II. Dünya Savaşında yenilince buradan geçici olarak çekildi. Buradaki Japonlar girdi. Japonların girişleriyle buradaki milliyetçi duyguları belirtilen Japonlar da onları teşvik etti. Nihayet bir Asya ülkesi olarak gelişti.

Milliyetçilik ve bağımsızlık akımları Japonya'nın 1941'de bu bölgeye girmesiyle başladı. Bu sırada Vietnam'da Ho Şi Min, Kamboçya'da Sihanuk, 1941'de Kral ünvanını aldı. Ho Şi Min daha da ileri giderek yalnız Vietnam'ın değil bütün bu bölgenin ki Kamboçya ve Laos'u da kapsıyor, bir federasyonu ilan etti. Savaş bittikten sonra Japonlar çekildi, Fransızlar yeniden bu bölgeye girdi. Fransızlar girmeye Güney Vietnam'da yerleştiler. Kuzeye gidemediler. Bundan sonra Güney Vietnam ile Kuzey Vietnam arasında bir mücadele başladı. Bu mücadele sonucunda Fransızlar Dien Bien Fu savaşında yenildiler ve bütün bölgeyi ittiler. Vietnam'ın kuzeyi Ho Şi Min'in elinde kaldı, güneyine de Amerikalılar girdi. Kamboçya ise Sihanuk'un yönetiminde bağımsız kaldı. Laos da bağımsız ve ayrı kaldı. Ho Şi Min federasyonu gerçekleştirmedi. İkiye bölünen Vietnam, kuzeyde bağımsız, güneyde Amerikan uydusu haline geldi.

MOSKOVA LON NOL'U TANIYOR

Sihanuk, 1941'de ilan etmişti krallığını. Fakat sonra kendisi krallıktan çekildi ve babasını kral yaptı. Ancak babası 1960'da öldü. Sihanuk tekrar hükümdar oldu, ama krallık ünvanını almadı, prenslik ünvanını aldı. Prens Sihanuk olarak Kamboçya'yı yönetiyordu. Bu 1970'e kadar devam etti. 1970 Mart'ında, 18 Mart, Amerika (o zamanki başkan Nixon'du) Kamboçya'ya girmek istedi. Kamboçya, Amerikan askerlerinin Vietnam'a gidiş yolu üzerindedir. Bunun üzerine tarafı ve savaşın dışında kalmak isteyen Sihanuk'u Amerika düşürdü ve yerine kendi uydusu Lon Nol'u geçirdi. Sihanuk bu sırada gezeceydi. "Geziye çıkmasını da nedeni tarafısalığını sağlamaktır. Moskova ve Pekin'e gidiyordu. Lon Nol kendisini düşürdü, geri döndü. Pekin'e gitti. Orada kaldı.

LYURDAKUL - Bu sırada Moskova nasıl bir durum aldı?
A.Ş.ESMER - Moskova bu sırada çok daha fazla olarak Vietnam'ı tutuyordu. Sihanuk'a o kadar eğilimli değildi. Çünkü Sihanuk Çin'e yakın.

LYURDAKUL - Moskova Lon Nol'u tanıyor, değil mi?
A.Ş.ESMER - Evet, Moskova Lon Nol'u tanıdı. Halbuki Çin, Sihanuk'u tanıyama devam etti.

18 Mart'ta Lon Nol güçleri iktidara. Ertesi ay yani Nisan'da Amerika Kamboçya'ya asker yolladı. Fakat askerler bir şey yapamadılar. Çok geçirdi. Sihanuk'un bir raporunu hazırladılar.

Siyasal Bilgiler Fakültesi Siyasi Tarih Profesörü Ahmet Şükrü Esmer, "Kamboçya'nın büyük şehirleri Nazi ordularının yıldırım savaşına benzer bir sürat ve ilerlemeyle ele geçirildi. Kamboçya'nın Vietnam tarafından istila edildiğini belirten Prof. Esmer, "Arkasında Rusya olması Vietnam bu saldırıya girişmezdi" şeklinde konuştu.

Prof. Esmer, Türkiye'nin takınması gereken tutum konusunda görüşlerini açıklarken şunları söyledi: "Türkiye'nin kayıtsız şartsız Kamboçya'nın yanında olması lazım. Çünkü Vietnam bir istilacıdır ve Türkiye bir istila politikasını asla tasvip edemez."

Güvenlik Konseyindeki oylamaların Vietnam'ı bütün dünyanın suçladığını gösterdiğini söyleyen Esmer, Vietnam ile Rusya'nın bu girişimlerinin faturasını ödemeye başladıklarını sözlerine ekledi.

Ankara'da evinde yaptığımız görüşmede Prof. Ahmet Şükrü Esmer, görüşlerini açıklamaya Kamboçya'nın geçmişini anlatarak başladı.

niş bir memleket Amerika'nın asker yollarının bir nedeni de Kamboçya'da Kızıl Kmer adı verilen komünist çetelerinin kuvvetlenmesi, güç kazanmasıydı. Askerler bu çetelerle başedemeyince daha sonraki ay geri çekildiler.

Amerika askeri geri çekti ama Kamboçya'yı havadan bombardıman etmeye başladı. O kadar ağır bombardıman ki, her tarafı yıktı. Kamboçya harap oldu. Ne köy kaldı, ne şehir.

Bu sırada Kızıl Kmerler daha da kuvvetlendiler. Nihayet Amerika da Fransa gibi tutunamadı, güney Vietnam'da ve 1973'de Kuzey Vietnam ile bir anlaşma yaparak askerlerini geri çekti. Askerler çekilince ki Vietnam birleşti. 1975'de de Kamboçya'da Lon Nol devrildi. Yerine Kızıl Kmer olan Pol Pot yönetimi geçti.

Pol Pot yönetimi komünist bir rejim ama radikal bir komünist. Çin'e eğilimli. Daha çok Mao Zedung'un ideolojisine bağlı olmuş ama ondan da ileri gidiyor. En kısa bir zamanda komünizmi hakim kılmak ve kapitalizmi yok etmek gibi bir programı var. Kaporasını da dünyaya kapadığı için ne olduğunu bilmiyoruz. Fakat dışarı sızan haberlere göre büyük kentleri boşaltmışlar, halkı tarlalara, ormanlara taşımışlar, orada gayet zor şartlar altında çalıştırıyorlar. Bu arada birtakım mübalağalı haberler geliyor. Birçok insan öldürüldü, su oldu, bu oldu diye. Binaenaleyh Pol Pot yönetimine karşı dışarıda bir antipati yayılıyor. Bilhassa Amerikan basını yapıyor bunu.

Pol Pot 1975'de iktidara gelince, Sihanuk Pekin'den geldi. Gene ünvanını prens. Fakat 1976'da istifa ederek çekildi. Ne onlar Sihanuk'a dokundu, ne de Sihanuk onların işine karıştı.

VIETNAM, LAOS'U NÜFUZU ALTINA ALDI

1977-1978 böyle geçti. Vietnam birleşince 47 milyon nüfuslu bir devlet oldu. Bölgenin en kuvvetli, en güçlü devleti. Sonra Amerika'yı yenmiş olanın da bir gururu var. Kabına sığamıyor ve Ho Şi Min tarafından ilan edilen federasyonu kuyruk hevesine kapılıyor. Bu federasyon Kamboçya ve Laos'u da kapsıyor. Laos bağımsız ama Vietnam onu nüfuzu altına aldı. Sımdı Kamboçya ile meşgul olmaya başladı. Kamboçya sınırına asker yığdı. Kamboçyalılar kendilerini savundular ve bağımsız kalmaya aziminde olduklarını söylediler.

Vietnam bilhassa Rusya'nın baş-

vurduğu bir taktiğe başvurdu, yani, içerden birisini kandır, o bir örgüt kurdum desin ve "Halkı temsil eden benim, geliniz bana yardım ediniz" desin dışardan gelsinler ve yardım etsinler. Sımdı Heng Samrin adlı birisi bulmuşlar, o da bir Ulusal Kurtuluş Birliği Cephesi diye bir cephe kurmuş.

VIETNAM, KAMBOÇYA'YI İSTILA ETMİŞTİR

LYURDAKUL - Ulusal Selamet Cephesi, değil mi efendim?

A.Ş.ESMER - Evet, doğru, ben de tercüme ettim. Selamet Cephesi. Heng Samrin güya Vietnam'ı davet etmiş, Vietnam da dayanamayarak bu davete, Kamboçya'ya girmiş. Aslında bu bir istila. Tamamıyla istila. Bir yıldırım savaşına neticesinde Kamboçya'nın derhal büyük şehirlerini başkenti dahil istila ettiler. Bunun üzerine Pol Pot ve arkadaşları çekildiler. Bazıları Çin'e gitti, bazıları da dağlara çıktı ve gerilla savaşına geçtiler. Hemen şu da belirtmeli ki, bütün bu mücadelede Sovyetler Birliği siddetle Vietnam'ı destekliyor. Zaten arkasında Rusya olması Vietnam bu saldırıya girişmezdi. Rusya silah veriyor, hatırı bazı söylentilere göre Rus subayları da gitmiş. Bazı tankları, şunları, bunları idare ediyorlar.

Çin'e gelince Çin de Kamboçya'ya yardım ediyor. Binaenaleyh Vietnam-Kamboçya savaşını dolaylı olarak Rusya-Çin çatışması haline alıyor.

VIETNAM, BM'İ DE ALDATMAYA ÇALIŞIYOR

Kamboçya bu şartlar altında Sihanuk'u Birleşmiş Milletlere gönderiyor. Sihanuk orada Kamboçya'yı temsil ediyor.

BM'de Heng Samrin'in temsilcisi yok. Ama sözde Kamboçya temsilcisi yalan uyduruyor, telgraf uyduruyor ve Heng Samrin'in imzasını koyarak Kamboçya'daki fiili rejimi temsil ediyoruz diye aldatmaya çalışıyor. Yani bu kadar ileri gidiyor Vietnam. BM'i bile sahtekarlıkla aldatmaya çalışıyorlar. Ama bu meydana çıkıyor. Vietnam ve Rusya "Kamboçya'nın BM'de söz hakkı yoktur" diyorlar. Daha doğrusu Pol Pot rejiminin söz hakkı yoktur diyorlar. "Artık onlar tarihi karıştırmış, Kamboçya'yı temsil eden bunlardır" diyorlar, ke di adamları için. BM dinliyor ve bunun tam tersine karar veriyor.

HÖMEYİNİ'NİN UÇAĞINDA BULUNAN TEK TÜRK GAZETECİSİ
ÇİDEM KÖMÜRCÜOĞLU TARİHİ YOLCULUĞU ANLATIYOR:

"Uçak havalanırken, Homeyni'nin yüzünde sükunet okunuyordu"

İran halkıyla Homeyni'nin buluştuğu o tarihi ana tanık oldum. Tahrân sokaklarında sanki insan bitiyordu. Dünkü izlenimlerimi teknik bağlantı zorlukları yüzünden kısım kesmek zorunda kalmıştım. Üstünden iki gün de geçmiş olsa anlatmadan yapamıyorum.

Homeyni uçak havalanmadan önce bizlere şöyle diyor: "... Ya öldürülmek, ya tutuklanmak, ya ev hapsi, ya da özgürce halkla birleşebilmek..."

Bizi de uyarıyordu. "Benimle gelen, bu ihtimallerden biriyile karşılaşmayı kabul etmiş sayılır, ona göre" demek istiyordu.

Paris havaalanına gittiğimizde bu kentteki tüm İranlıların orada toplandığını gördük. Ellerinde Homeyni portreleri küçük bir gösteri yaptılar. "Bahtiyar İstifa" sesleriyle alandaki doldurdular.

Homeyni torunu ve yakın danışmanlarıyla uçağın kalkmasını bekledi. Yüzünde büyük bir sükunet okunuyordu. Arasında gülümseyerek yanındakilerle de konuşuyordu.

Foto ve televizyon kameraları çevresini alıncaya kadar Homeyni'nin elini tuttu. Foto ve televizyon kameraları çevresini alıncaya kadar Homeyni'nin elini tuttu. Foto ve televizyon kameraları çevresini alıncaya kadar Homeyni'nin elini tuttu.

Bunca ayrıktan sonra ülkesine dönerken neler hissettiği hepimiz için büyük merak konusuydu. Ne var ki Ayetullah'ın çok yorgun olduğu söylendi bizlere. Kendisini yorucu bir yolculuk ve yorucu bir gün bekliyordu. Ve istediğimiz böylece reddedildi.

Bu kez, her zaman olduğu gibi, yakın danışmanları Dr. Yazdi ile Sabit Yürürdurmaz Tahrân'dan bildiriyor

Sabit Yürürdurmaz Tahrân'dan bildiriyor

Bahtiyar, Homeyni'nin istifa çağrısını kabul etmedi

Onbeş yıllık sürgünden sonra ülkesine dönen Ayetullah Homeyni'nin dev gösterilerle karşılanması ve Homeyni'nin Behişt Zahra mezarlığında yaptığı konuşmada, Bahtiyar'ı tutuklatacağından söz etmesi İran Başbakanı oldukça rahatsız etti.

Bir önceki gün İran televizyonunda yaptığı konuşmada, "fazla uzun süren devrimlerin halkı yorucu" iddia eden Bahtiyar, bir Fransız radyo suna verdiği demeçte de, Homeyni'nin kendi iktidarı ile ilgili olarak söyledikleri sözlerden yakındı.

Daha önceki görüşme talebinin Homeyni tarafından geri çevrildiğini hatırlatan Bahtiyar yeni bir görüşme için adım atacak tarafın Homeyni olduğunu söyledi. Ancak böyle bir durumda kendisi ile görüşebileceğini söyleyen Bahtiyar, "eğer Homeyni bize saldırırlarsa sürdürürse, sözünü ettiğim görüşme gerçekleşmez" dedi.

ŞAH TARAFTARI ASKERİ BİRLİKLER GÖSTERİ YAPTI

Ayetullah Homeyni'nin milyonlarca halk tarafından karşılanmasının ardından, Şah taraftarı askeri birlikler, dün Tahrân'da bir gövde gösterisi düzenlediler.

Gösterilerin başını, Şah'ın en yakın adamlarının kumandası altında Şah Muhafız kıtası çekti. Yürüyüş sırasında sık sık "Şah sana canımız feda", şeklinde sloganlar bağlayan askerlerin gösterisi, halkın tepkisine yol açtı.

ABD'İN TEPKİSİ

Homeyni'nin Tahrân'da yaptığı konuşmalarla ilk yurtdışı tepkisi ABD'den geldi. Bu konuyla ilgili olarak bir açıklama yapan ABD Dışişleri Bakanlığı sözcüsü Hodding

dık Kutbzade'nin etrafını kuşattı. Sorularımızın cevaplarını onlardan almaya çalıştık. Uçağın daracık koridorlarında, birbirimizin üstüne tımanarak sorularımızı Kutbzade'ye yönelttik.

Sadık Kutbzade de diğer yakın danışmanları gibi, uzun sürgün yıllarından sonra ülkesine dönüşüyor. Bize, Homeyni'nin Behişt-Zahra mezarlığında önemli açıklamalarda bulunacağını söyledi. Geçici hükümetin açıklanmasını bir kaç gün alacağını, Homeyni'nin önce İran'daki muhalefet adamlarıyla görüşmesi gerektiğini belirtti. "Bizim için tek hükümet var" dedi. "O da Ayetullah'ın açıklayacağı geçici hükümet."

Hükümetin açıklanmasından sonra referandum yapılacağını tekrarladi. Grevlerin ise, İslam hükümeti kurulana dek süreceğine işaret etti. Halka silah dağıtıldığını, ancak emir verilecek kullanılmayacağını söyledi.

Yolculuk sakın geçti. Çıkışınize geçmeden önce fotoğrafçılar Homeyni'nin etrafını aldılar. Ama bu yaşlı mücahede adamının yüzünden, ülkesine dönerken ne hissettiğini okumak mümkün değildi.

Saat 08.30'a doğru, Tahrân altınımda yavaş yavaş belirdi. Tahrân havaalanına giden yol göründü. Uçak inişe geçti. Taşlılar seçilmeye başladı. Fakat sonra yeniden yükseldik. Alana onbeş dakika geç ineeğimiz ağırlıydı. Bu onbeş dakika bize yarım saat gibi geldi: Daireler çizildi, alçaldık, yükseldik ve sonunda alana indik. Kapılar kapalı olarak onbeş dakika kadar da alanda bekledik.

Uçağın penceresinden alanda anıca "on-onbeş" kadar alan askeri polislinin olduğunu görebiliyorduk. Karşılama Komitesi alanda yerini aldı. Homeyni, uçağın inerken gazeteciler, fotoğrafçılar koşuştular. Bu arada askerlerle kısa bir itiş-kakış oldu. Komite'nin bir arabası süratla

Sabit Yürürdurmaz Tahrân'dan bildiriyor

Bahtiyar, Homeyni'nin istifa çağrısını kabul etmedi

Onbeş yıllık sürgünden sonra ülkesine dönen Ayetullah Homeyni'nin dev gösterilerle karşılanması ve Homeyni'nin Behişt Zahra mezarlığında yaptığı konuşmada, Bahtiyar'ı tutuklatacağından söz etmesi İran Başbakanı oldukça rahatsız etti.

Bir önceki gün İran televizyonunda yaptığı konuşmada, "fazla uzun süren devrimlerin halkı yorucu" iddia eden Bahtiyar, bir Fransız radyo suna verdiği demeçte de, Homeyni'nin kendi iktidarı ile ilgili olarak söyledikleri sözlerden yakındı.

Daha önceki görüşme talebinin Homeyni tarafından geri çevrildiğini hatırlatan Bahtiyar yeni bir görüşme için adım atacak tarafın Homeyni olduğunu söyledi. Ancak böyle bir durumda kendisi ile görüşebileceğini söyleyen Bahtiyar, "eğer Homeyni bize saldırırlarsa sürdürürse, sözünü ettiğim görüşme gerçekleşmez" dedi.

ŞAH TARAFTARI ASKERİ BİRLİKLER GÖSTERİ YAPTI

Ayetullah Homeyni'nin milyonlarca halk tarafından karşılanmasının ardından, Şah taraftarı askeri birlikler, dün Tahrân'da bir gövde gösterisi düzenlediler.

Gösterilerin başını, Şah'ın en yakın adamlarının kumandası altında Şah Muhafız kıtası çekti. Yürüyüş sırasında sık sık "Şah sana canımız feda", şeklinde sloganlar bağlayan askerlerin gösterisi, halkın tepkisine yol açtı.

ABD'İN TEPKİSİ

Homeyni'nin Tahrân'da yaptığı konuşmalarla ilk yurtdışı tepkisi ABD'den geldi. Bu konuyla ilgili olarak bir açıklama yapan ABD Dışişleri Bakanlığı sözcüsü Hodding

yaklaşarak Homeyni'yi aldı ve terminalin şeref salonuna götürdü. Bu arada alan içinde, İran'ın önde gelen yüzlerce dini lideri bağdaş kurmuş bekliyordular.

Karşılamaya gelenler arasında Ulusal Cephe'nin lideri Kerim Sencabi, Foruhar Talegani, Ayetullah Montazeri, İran Barosu Başkanı, İnsan Hakları Derneğinin Başkanı, Behişt-Zahra mezarlığında önemli açıklamalarda bulunacağını söyledi. Geçici hükümetin açıklanmasını bir kaç gün alacağını, Homeyni'nin önce İran'daki muhalefet adamlarıyla görüşmesi gerektiğini belirtti. "Bizim için tek hükümet var" dedi. "O da Ayetullah'ın açıklayacağı geçici hükümet."

Hükümetin açıklanmasından sonra referandum yapılacağını tekrarladi. Grevlerin ise, İslam hükümeti kurulana dek süreceğine işaret etti. Halka silah dağıtıldığını, ancak emir verilecek kullanılmayacağını söyledi.

Yolculuk sakın geçti. Çıkışınize geçmeden önce fotoğrafçılar Homeyni'nin etrafını aldılar. Ama bu yaşlı mücahede adamının yüzünden, ülkesine dönerken ne hissettiğini okumak mümkün değildi.

Saat 08.30'a doğru, Tahrân altınımda yavaş yavaş belirdi. Tahrân havaalanına giden yol göründü. Uçak inişe geçti. Taşlılar seçilmeye başladı. Fakat sonra yeniden yükseldik. Alana onbeş dakika geç ineeğimiz ağırlıydı. Bu onbeş dakika bize yarım saat gibi geldi: Daireler çizildi, alçaldık, yükseldik ve sonunda alana indik. Kapılar kapalı olarak onbeş dakika kadar da alanda bekledik.

Uçağın penceresinden alanda anıca "on-onbeş" kadar alan askeri polislinin olduğunu görebiliyorduk. Karşılama Komitesi alanda yerini aldı. Homeyni, uçağın inerken gazeteciler, fotoğrafçılar koşuştular. Bu arada askerlerle kısa bir itiş-kakış oldu. Komite'nin bir arabası süratla

Sabit Yürürdurmaz Tahrân'dan bildiriyor

Bahtiyar, Homeyni'nin istifa çağrısını kabul etmedi

Onbeş yıllık sürgünden sonra ülkesine dönen Ayetullah Homeyni'nin dev gösterilerle karşılanması ve Homeyni'nin Behişt Zahra mezarlığında yaptığı konuşmada, Bahtiyar'ı tutuklatacağından söz etmesi İran Başbakanı oldukça rahatsız etti.

Bir önceki gün İran televizyonunda yaptığı konuşmada, "fazla uzun süren devrimlerin halkı yorucu" iddia eden Bahtiyar, bir Fransız radyo suna verdiği demeçte de, Homeyni'nin kendi iktidarı ile ilgili olarak söyledikleri sözlerden yakındı.

Daha önceki görüşme talebinin Homeyni tarafından geri çevrildiğini hatırlatan Bahtiyar yeni bir görüşme için adım atacak tarafın Homeyni olduğunu söyledi. Ancak böyle bir durumda kendisi ile görüşebileceğini söyleyen Bahtiyar, "eğer Homeyni bize saldırırlarsa sürdürürse, sözünü ettiğim görüşme gerçekleşmez" dedi.

ŞAH TARAFTARI ASKERİ BİRLİKLER GÖSTERİ YAPTI

Ayetullah Homeyni'nin milyonlarca halk tarafından karşılanmasının ardından, Şah taraftarı askeri birlikler, dün Tahrân'da bir gövde gösterisi düzenlediler.

Gösterilerin başını, Şah'ın en yakın adamlarının kumandası altında Şah Muhafız kıtası çekti. Yürüyüş sırasında sık sık "Şah sana canımız feda", şeklinde sloganlar bağlayan askerlerin gösterisi, halkın tepkisine yol açtı.

ABD'İN TEPKİSİ

Homeyni'nin Tahrân'da yaptığı konuşmalarla ilk yurtdışı tepkisi ABD'den geldi. Bu konuyla ilgili olarak bir açıklama yapan ABD Dışişleri Bakanlığı sözcüsü Hodding

Yol boyunca yok denecek kadar az polis gördük. Tank falan da yoktu. Trafik kolları yeşil bantlı gençler yönetiyor. Taksiler korna çalıyor, motosikletler korna çalıyor, her yerden bir ses yükseliyordu. İran halkı Behişt-Zahra'ya doğru "Yaşasın Homeyni" diye vargüçle bağırarak yürüyordu.

Yolda asılı büyük bir pankart katliamların unutulmadığını, unutulmayacağını da gösteriyordu. "Homeyni, yüreğimiz kan ağlıyor, ama sen geldin için sevinçliyiz."

Behişt-Zahra Şehitliği çok büyük bir alanı kaplıyor. Her yere Homeyni'nin resimleri asılmış. Yüzbinlerce kişi şehitlikte yere oturmuş, kadın, erkek, yaşlı, genç Homeyni'yi bekliyorlar.

Behişt-Zahra mezarlığından İran'a kadar trafik uzun saatler durdu. Homeyni'nin mezarlığındaki konuşmasını kaç kişi dinledi tahmin edemiyorum. Ama yüzbinlerce insan vardı. Bu konuşma oradakilere "Doğru" nidalarıyla sonuçlandı. Ve Homeyni mezarlıktaki konuşmasını bitirince oradan ayrıldı.

Uzun bekleviş sona erdi ve Homeyni yurduna döndü. Dini liderin muhalefet liderleriyle görüşmesini ve geçici hükümeti açıklamasını bekliyoruz burada.

Bizi götüren minibüsün şoförü yürüten insanların ve birbirine girmiş vasıtaların arasında geçerken tam bir cambazlık yapıyordu.

Sabit Yürürdurmaz Tahrân'dan bildiriyor

Bahtiyar, Homeyni'nin istifa çağrısını kabul etmedi

Onbeş yıllık sürgünden sonra ülkesine dönen Ayetullah Homeyni'nin dev gösterilerle karşılanması ve Homeyni'nin Behişt Zahra mezarlığında yaptığı konuşmada, Bahtiyar'ı tutuklatacağından söz etmesi İran Başbakanı oldukça rahatsız etti.

Bir önceki gün İran televizyonunda yaptığı konuşmada, "fazla uzun süren devrimlerin halkı yorucu" iddia eden Bahtiyar, bir Fransız radyo suna verdiği demeçte de, Homeyni'nin kendi iktidarı ile ilgili olarak söyledikleri sözlerden yakındı.

Daha önceki görüşme talebinin Homeyni tarafından geri çevrildiğini hatırlatan Bahtiyar yeni bir görüşme için adım atacak tarafın Homeyni olduğunu söyledi. Ancak böyle bir durumda kendisi ile görüşebileceğini söyleyen Bahtiyar, "eğer Homeyni bize saldırırlarsa sürdürürse, sözünü ettiğim görüşme gerçekleşmez" dedi.

ŞAH TARAFTARI ASKERİ BİRLİKLER GÖSTERİ YAPTI

Ayetullah Homeyni'nin milyonlarca halk tarafından karşılanmasının ardından, Şah taraftarı askeri birlikler, dün Tahrân'da bir gövde gösterisi düzenlediler.

Gösterilerin başını, Şah'ın en yakın adamlarının kumandası altında Şah Muhafız kıtası çekti. Yürüyüş sırasında sık sık "Şah sana canımız feda", şeklinde sloganlar bağlayan askerlerin gösterisi, halkın tepkisine yol açtı.

ABD'İN TEPKİSİ

Homeyni'nin Tahrân'da yaptığı konuşmalarla ilk yurtdışı tepkisi ABD'den geldi. Bu konuyla ilgili olarak bir açıklama yapan ABD Dışişleri Bakanlığı sözcüsü Hodding

AVRUPA KONSEYİ: «KIBRIS'TA İKİ TOPLUM KISA SÜREDE BİRARAYA GELMELİ»

- Konsey Danışma Meclisi görüşmelerin bir an önce başlatılarak, sorunlara çözüm bulunmasını isteyen raporu kabul etti
- Meclis'te Batının Türkiye'ye vardım yapması istendi

HABER MERKEZİ Strasbourg'da çalışmalarını sürdüren Avrupa Konseyi Danışma Meclisi, Kıbrıs'ta toplumlara karşı görüşmelerin bir an önce başlamasını da isteyen Akdeniz Raporunu kabul etti. Konsey Siyasi Komisyonunun Akdeniz Bölgesine ilişkin raporu, daimi meclisin önceki günkü oturumunda görüşülerek oylandı. Yunanistan'ın temsil katılan parlamentolarla iki Fransız parlamentoları dışındaki bütün parlamentoların oylarıyla rapor kabul edildi.

Siyasi Komisyon raporunu Hofer tarafından hazırlanan Akdeniz Raporu, Avrupa Konseyi-

nin 1978 yılı Nisan ayında kabul ettiği Karasek raporunda bulunan maddelerin bir an önce yerine getirilmesini tavsiye ederek, Kıbrıs'ta tarafların uyumsuzluklara toplumlararası görüşmeler yoluyla çözüm getirmeleri gerektiğini vurguluyor.

PARLAMENTERLERİN KONUŞMALAR

Avrupa Konseyi Danışma Meclisi toplantısında konuşan Tabii Senatör Selahattin Özgür, Hofer raporunun olumlu yönleriyle birçok sorunları aydınlatıldığını belirtti. CHP Kocaeli Milletvekili Turan Günış de Türkiye ile Yunanistan'ın ve Arap ülkeleriyle İsrail'in sorun-

larına ortak çözüm aramaları gerektiğini söyledi.

İngiliz parlamenter Urwin ise Kıbrıs'ta barış yolunda son günlerde olumlu gelişmeler kaydedildiğini söyleyerek, pek yakında Rum ve Türk toplumlarının kendi sorunlarını çözümlerle amacılı masaya oturacakları umidinde olduğunu söyledi.

Cumhurbaşkanlığı Kontenjan Senatörü Sefa Reisoglu ise, şöyle dedi: "Kıbrıs'ta Türk ve Rum toplumlarının sorunları tüm yönleriyle demokratik, federal, bağımsız, iki bölge, iki toplumlu bir Kıbrıs yaratmak için görüşme masasına davet ediyorum."

Apaydın: "Düşünce suçları Sıkıyönetim Mahkemelerinin yetki alanına giremez"

İSTANBUL (THA) İstanbul Barosu Başkanı Orhan Apaydın Sıkıyönetim Mahkemelerinin

görev alanlarının siddet eylemleri ile sınırlı olduğunu, bu nedenle Türk Ceza Kanunun 141-142' ve 163. maddelerinde yer alan düşünce suçlarıyla 159. maddede yer alan yazılı tahkir ve tezyif suçlarının ve işçilerin grev ve örgütlenme haklarına ilişkin suçların sıkıyönetim mahkemelerinin görev ve yetki alanı dışında bırakılması gerektiğini söyledi.

Başın özgürlüğünün de 1402 sayılı yasanın C fıkrasıyla ortadan kaldırıldığını belirten Apaydın Anayasa'da yer alan seyahat ve yerleşme özgürlüğü ile toplantı ve gösteri yürüyüşü özgürlüğünün ve dernek kurma hakkının da Sıkıyönetim yasası ile kısıtlandığını dikkat çekti.

Genel Kurul öncesinde Köy-Koop yıpratılmak isteniyor

- "85 kuruşa satılması gereken boş sandıklar 33 kuruşa satılmadı. 33 kuruş, anlaşmanın peşin ödenecek kısmı"

ANKARA (ÖZEL) Köy-Koop Yönetim Kurulu Başkanı Hadi İlbaş, bir süre önce bazı çevrelere ileri sürülen Köy-Koop'ta yolsuzluk yapıldığı ve 85 kuruşa satılması gereken boş sandıkların bir İran firmasına 33 kuruşa satıldığını yolundaki iddiaların gerçek olmadığını söyledi.

İlbaş, İran firmasıyla görüşmeye, pazarlama müdürünün o zamanki genel müdür yardımcısı Nedim Tarhan ile birlikte gittiğini, anlaşma şartlarını birlikte planladıklarını açıkladı. Köy-Koop Genel Müdürü, şimdi de aynı kişilerin pazarlama müdürünün üzerine suç yüklemeye çalışıldıklarını, amaclarının Köy-Koop yetkilerini yıpratmak, yaklaşan genel kurulda etkilemek olduğunu belirtti.

Hadi İlbaş asılsız yolsuzluk söylentileri ile ilgili gelişmeleri gazetemiye şöyle anlattı:

"Anlaşmanın yapıldığı tarihte Nedim Tarhan, İran'a adı geçen pazarlama müdürü ile birlikte gitti. Şimdi de bütün sorumluluğu pazarlama müdürünün üzerine yıkmaya

demokratik olarak düşünce suçlarına ağırlık verdiğini belirtti.

Apaydın yazısında, 1402 sayılı Sıkıyönetim Kanunun Sıkıyönetim Komutanına özel hayatın gizliliği, konut dokunulmazlığı ve haberleşme hürriyeti haklarını ortadan kaldırma yetkisini verdiğini kaydederek, bu haliyle yasanın Anayasa'ya aykırı olduğunu ifade etti.

Başın özgürlüğünün de 1402 sayılı yasanın C fıkrasıyla ortadan kaldırıldığını belirten Apaydın Anayasa'da yer alan seyahat ve yerleşme özgürlüğü ile toplantı ve gösteri yürüyüşü özgürlüğünün ve dernek kurma hakkının da Sıkıyönetim yasası ile kısıtlandığını dikkat çekti.

Genel Kurul öncesinde Köy-Koop yıpratılmak isteniyor

- "85 kuruşa satılması gereken boş sandıklar 33 kuruşa satılmadı. 33 kuruş, anlaşmanın peşin ödenecek kısmı"

ANKARA (ÖZEL) Köy-Koop Yönetim Kurulu Başkanı Hadi İlbaş, bir süre önce bazı çevrelere ileri sürülen Köy-Koop'ta yolsuzluk yapıldığı ve 85 kuruşa satılması gereken boş sandıkların bir İran firmasına 33 kuruşa satıldığını yolundaki iddiaların gerçek olmadığını söyledi.

İlbaş, İran firmasıyla görüşmeye, pazarlama müdürünün o zamanki genel müdür yardımcısı Nedim Tarhan ile birlikte gittiğini, anlaşma şartlarını birlikte planladıklarını açıkladı. Köy-Koop Genel Müdürü, şimdi de aynı kişilerin pazarlama müdürünün üzerine suç yüklemeye çalışıldıklarını, amaclarının Köy-Koop yetkilerini yıpratmak, yaklaşan genel kurulda etkilemek olduğunu belirtti.

Hadi İlbaş asılsız yolsuzluk söylentileri ile ilgili gelişmeleri gazetemiye şöyle anlattı:

"Anlaşmanın yapıldığı tarihte Nedim Tarhan, İran'a adı geçen pazarlama müdürü ile birlikte gitti. Şimdi de bütün sorumluluğu pazarlama müdürünün üzerine yıkmaya

ÜSTÜNEL: KONSEYDE TÜRKİYE'NİN ÖNEMİNE DEĞİNDİRDİ Konsey toplantısından sonra bir açıklama yapan Türkiye parlamento heyeti Başkanı Besim Üstünel kabul edilme raporunda Türkiye ile ilgili önemli noktalar olduğunu belirtmek şöyle dedi:

"Bunlardan birincisi başta İngiliz parlamenterler olmak üzere Danimarka, İsveç, İspanya, hatta Fransız delegeler Türkiye'nin giderek artan önemini belirten konuşmalar yapmışlardır. Bazı ülkeler açıkça Batı Avrupa ülkelerinin Türkiye için kendilerine düşen yardım ve desteği geciktirmeden sağlaması gereğine önemle işaret etmişlerdir."

"Akdeniz Raporu ile başlayan çalışmalar Avrupa Konseyi içinde Akdeniz ülkelerinin gerek sayısal, gerek siyasal ve ekonomik açıdan önemlerinin artmış olmasının Avrupa ülkelerine kabul edilmesinin bir başlangıcı sayılır. Kanımca Orta ve Kuzey Avrupa ülkeleri bundan böyle Portekiz, İspanya ve Türkiye gibi Akdeniz ülkelerine daha çok önem vermek ve onları daha iyi değerlendirmek durumunda olacaktırlar. Bu arada Türkiye'nin İran ve Orta Doğu olayları karşısında Batının değerlendirmesinde öneminin büyük ölçüde arttığını, açıkça müşahade etmiş bulunuyoruz."

GALANOS'UN AÇIKLAMASI

Bu arada, Kıbrıs Rum Temsilciler Meclisi Dış İlişkiler Komitesi Başkanı Galanos Strabourg da yaptığı açıklamada, Türkiye'nin Waldheim'in girişimlerine olumlu cevap vermesini istedi. Galanos şöyle dedi:

"Kıbrıs'ta trajedinin devam etmemesi ve toplumlararası görüşmelerin başlatılması için Batılı ülkelere çağrıda bulunuyorum. Türkiye'nin Waldheim'in girişimlerine olumlu yanıt vermesi halinde bir Avrupa Konseyi üyesi olan Kıbrıs'taki trajedinin son bulacağına ümid ediyorum."

Strasbourg'da Avrupa Konseyi çalışmalarını izleyen Kıbrıslı Türk Parlamentarler Vedat Çelik ile Ümit Süleyman Onan, Galanos'un açıklamasına verdikleri cevaptaki, Kıbrıs sorununun uluslararası forumlarda değil masa başında halledileceğini söylediler.

İRAN'DAKİ DURUM DA GÖRÜŞÜLDÜ

Avrupa Konseyi Danışma Meclisinden İran sorununa da değinildi. Çeşitli ülkelerin temsilcileri İran'daki durumun İran halkının insan haklarına saygı, demokrasi ve özgürlük emellerini gerçekleştirebilecek biçimde gelişmesi ve çözüme ulaşması dileğinden bunarak, ülkedeki durumun aynı zamanda bölgede de istikrar sağlayacak biçimde sonuca ulaşması gereği üzerinde durdular.

İRAN'DAKİ DURUM DA GÖRÜŞÜLDÜ

Avrupa Konseyi Danışma Meclisinden İran sorununa da değinildi. Çeşitli ülkelerin temsilcileri İran'daki durumun İran halkının insan haklarına saygı, demokrasi ve özgürlük emellerini gerçekleştirebilecek biçimde gelişmesi ve çözüme ulaşması dileğinden bunarak, ülkedeki durumun aynı zamanda bölgede de istikrar sağlayacak biçimde sonuca ulaşması gereği üzerinde durdular.

Biz bu hesabın zararlı kapanacağından, onların işlerini kuzunların yiyeceğinden eminiz. Gönül ister ki, bu halk başka İPEKÇİLERİNİ kaybetmeden en kısa zamanda, mesela sizin zamanınızda o mutlu sona ulaşsın.

Yunan basını: «İpekçi, Türk-Yunan dostluğunu sağlamak için çalıştı»

VASIL MIHALİDİS ATINA'DAN bildiriyor Milliyet gazetesi Genel Yayın Müdürü ve Başyazarı Abdî İpekçi'nin öldürülmesi Yunanistan'da tepki ile karşılandı. Bütün Yunan gazeteleri haberi birinci sayfadan verirken, Yunanistan televizyonu ve radyosu da İpekçi'nin öldürüldüğünü bildirdiler.

Abdi İpekçi'nin, yalnız Türkiye'de değil uluslararası alanda önemli bir gazeteci olduğunu belirten Yunan basın-yayın organları, Abdî İpekçi'nin özyaşam öyküsüne geniş yer verdiler.

Yunan gazeteleri İpekçi'nin iki ay kadar önce Yunanistan'da bulunduğunu hatırlatarak, Türk-Yunan dostluğunu sağlamak için çaba sarfettiğini yazdı. Gazeteler ve radyo-televizyon yorumcuları, İpekçi'nin Yunanistan'a karşı hiç bir zaman soven bir politika gütmeyeceğini söylediler. İpekçi'nin genel olarak

GERÇEĞİN ISIĞINDA

ABDİ İPEKÇİ

Doğan Yurdakul

Ellerinde hiç bir şey yok "rest" diyorlar. Halâ görmeyecek, görmemekte direnecek misiniz?

Hesaplaşmaya çağırıyorlar. Hodri meydan diyorlar. 1974'ten beri hodri meydan diyorlar. Bir yıldan beri de gittikçe artan bir siddette hesaplaşmaya çağırıyorlar.

Seçilen son hedefe iyi bakın. Gözlerinizi iyice, sonuna kadar açarak bakın. Değerli, saygı duyulan bir insan. Fikirlerine katılalım veya katılmayalım, öldürülmesi, bir avuç vatan haini dışında herkeste hayret yaratan, şok yaratan bir insan.

Zaten toplum üzerinde yaratılmak istenen de bu değil mi?

Şok! Ölümlüne üzülmeye bile zaman bırakılmayan bir şok yaratacaklar. Düşünme, üzülmeye duygusunu yok edip, bütün akilları bir tek yöne yönlendirecekler.

Ne oluyoruz? Nereye gidiyoruz? Yarın ne olacak, başımız ne gelecek? Dünya çapında ünlü bir gazetecimiz sokak ortasında kurşunlanıp öldürülebildikten sonra, ne yapalım ki?

Böyle düşündürtcekler. Sindirecekler. Sonra da istedikleri şahlık rejiminin zeminini yaratmış olacaklar.

Kaç zamandır meydan okuyorlar, kaç zamandır hesap sormaktan kaçıyorlarsınız? 12 Mart'ın hesabını sormadınız, sünger çektiniz ne oldu?

1 Mayıs'ı yattırdılar. 36 kişiyi kurşunladılar. Onu örtbas ettiniz, unutturmaya çalıştınız, ne oldu?

İki kez üst üste şahsınıza suikast tertipleddiler. Onu da sineye çektiniz, "Yarabbi şükür" dediniz, ne oldu?

Konyalarda darbe tezgahladılar Kendi adamları Hamido'yu öldürdüler Malatyalı yattırdılar, topluma itibar kazanmış değerli insanları hedef seçip kurşunladılar.

Bunları da unuttururum, hepsi geçer diye düşündünüz, ne oldu?

Kahramanmaraş'ta katliam yaptılar. Siz er meydanından kaçtıkça, kırıp dökmeden yavaş yavaş halledelim dedikçe, meydan okumamı dozunu artırdılar.

Yine örtbas mı edeceksiniz? Yöntem aynı yöntem, hedef aynı hedef. 16.30'da Ankara'dan uçağa binmiş, 18.30'da İstanbul'da gazetesine gelmiş, 19.30'da gazete'den ayrılıp evine gidiyormuş. 19.45'de Mağda 5 kurşun...

Belki kurşunları Tüysüzlerden biri sıktı. Ama kurşunu sıkıran, ne zaman, nereden nereye gideceğini biliyor, uçakları takip ediyor, telefon konuşmalarını dinliyor. Meydan okuyor, bağra bağra hesaplaşmaya çağırıyor.

Neredesiniz? Neyle uğraşıyorsunuz?

Hariciye Köşkünde mi, yoksa Oran sitesinde mi? Neresiye, orada başınızı ellerinizin arasına alıp biraz düşünmeye zaman ayıramıyor musunuz?

Sagınızdaki, solunuzdaki dalkavukların, gıy-gıyuların, aklı olmayıp da size akıl satmaya çalışanların biran için uzağında bir tahvil yapmak istemiyor musunuz?

Söyle bütün dünyayı içine alın büyükçe bir tahvil.

Kamboçya'yı, İran'ı, Şeyşel adalarını, Gadeloupe'i Tayvan'ı, Deng'in ABD gezisini, Çavuşesku'nun Brejnev'i karşılamayı, Bulgaristan Komünist Partisi içinde Jivkov'a duyulan tepkiyi, Yugoslavy

Bolşoy Balesinin gözüyle "Korkunc Ivan"

Nezih Coş

Kültür Bakanlığı, İstanbul Film Yapım ve Gösterim Merkezi, bir süre önce, çeşitli ülkelerin bale filmlerinden oluşan bir toplu gösteri sundu. Programda yer alan filmlerden biri de Sovyet Bolşoy Balesinin oynadığı "Korkunc Ivan" idi. Biz burada, Stalin döneminde büyük yönetmen Ayzenştayn'ın yaptığı filmle tanıştığımız "Korkunc Ivan"ın, günümüzde Bolşoy Balesi tarafından nasıl yorumlandığı üzerinde durmak istiyoruz.

Ayzenştayn, 2. Dünya Savaşı öncesinde ve bu savaş sırasında yaptığı iki film de ("Aleksandr Nevski" ve "Korkunc Ivan") benzer temaları işlemiştir. "Aleksandr Nevski" de dış saldırı koşullarında, doğru bir önderliğin çevresinde halkın topyekun direnişinin örgütlenmesi, "Korkunc Ivan" da da feodal beylikler halinde parçalanmış durumdaki Rusya'nın birliği, bütünlüğe kavuşturulması ve tek bir güçlü devlet kurulması temaları ön plandadır.

Ayzenştayn, 1938'de yaptığı "Aleksandr Nevski"de 1242 yılında Töton Şövalyelerinin saldırısına uğrayan Rusya halkının Prens Nevski önderliğinde direnişini ve zaferini anlatır. 3 bölüm halinde düşünüldüğü "Korkunc Ivan" senaryosunu 1941 baharında tamamlamış, iki bölümünün çekimini 1944 ve 1945'de bitirmiş, üçüncü bölümünü çekemediğini ölmüştü. "Korkunc Ivan" ile 16. yüzyılda, 17 yaşında Rusya'nın ilk çarı olan ve 47 yıl gibi çok uzun bir süre Rusya'yı yöneten Ivan IV'ün kişiliğinden yola çıkmış, güçlü prensliklerden oluşan Rusya'da Ivan'ı güçlü tek bir devlet kurma yolundaki başarısıyla ele almış, onu özellikle bu yönüyle işlemiştir. Ayzenştayn'ın filminde Ivan ve güçlü devletin ordusu niteliğindeki opricnikler ilerliciliğin, Ivan'ın çabalarına karşı çıkan soylu beyler (Boyarlar) da gericiğin temsilcisidirler.

Bolşoy Balesinden izlediğimiz "Korkunc Ivan" da ise ilk bakışta dikkati çeken yön, öykünün son derece basitleştirilmiş ve özünden sapıtılmış olması. Bolşoy Balesinin bizlere sunduğu "Korkunc Ivan"ın içeriği, genç Çar İvan'ın tahtta gözü olan bir grup mevkî düşkünü muhalifi arasındaki mücadeleden ve saray içi entrikalarından ibaret kalıyor. Kahramanlar, toplumsal temellerinden ve taşıdıkları tarihsel işlevden soyutlanıyor; yapıt "iyiler" ile "kötüler" arasındaki bir çatışmanın bale biçiminde dile getirilmesini aşamıyor. İyiler niye iyi, kötüler niye kötü, belli değil. Tarihsel koşullar hiç ortaya konmuyor. Bolşoy, Ivan'ın tarihsel rolünü, prenslikleri birleştiren, soylu Boyarların varlıklarına son veren, güçlü, tek bir Rus devletinin temellerini atan kişiliğini bütünüyle bir yana bırakıyor. Buna karşılık yapıt, Ivan'ın karısıyla olan duygusal ilişkileri, bir prensin Anastasia'ya olan aşkı, Anastasia'nın zehirlenmesi ve Ivan'ın intikam alışı gibi olaylarla gelişip bitiyor.

Bolşoy Balesinin sergilediği yapıt, bale müziği ve koreografi açısından değerlendirmeyi uzmanlarına bırakıyoruz. Ancak bizce "Korkunc Ivan" basitleştirilmiş öyküsüne göre oldukça çarpıcı, etkili bir müziğe sahip. Bu müzik özellikle toplu dans sahnelerinin görsel etkisini güçlendiriyor. Sinemanın sağladığı olanaklar (yakın çekim, ayırtıcı çekimi, vb.) ise film bu sahnelerindeki etkiyi daha da artırıyor. Bir bale gösterisi seyreden kişinin farkedemeyeceği ayırtıcıları sinemanın olanakları ile çarpıcı bir biçim kazandırılıyor. Ama özünden sapıtılmış bir "Korkunc Ivan" balesinin, sinemada biçim olarak seyirciyi daha da etkileyen bir sergilemeye kavuşması, herhalde sevindirici bir durum değil.



"Korkunc Ivan" balesinin filminden bir görüntü

Uluslararası Berlin Film Şenliği Seçici Kurulu açıklandı

20 Şubat - 3 Mart tarihleri arasında Batı Berlin'de yapılacak 29. Uluslararası Berlin Film Şenliği Seçici Kurulunun 5 kişiden oluşacağı açıklandı.

Bu yıl 4 kadın sanatçının yer aldığı Seçici Kurul şu isimlerden meydana geliyor:

Ülkemizde "Gece Bekçisi" (1973) filmiyle tanınan İtalyan kadın yönetmeni LILIANA CAVANI; Sinematek izleyicilerinin "Başka Bir Şey" (1963), "Küçük İnciler" (1965) ve "Elma Oyunu" (1977) gibi filmleriyle tanınan Çekoslovak kadın yönetmeni VERA CHYTILOVA; "Bir Aşk Yetmez", "Arabulucu" gibi filmleriyle ünlü İngiliz aktişi JULIE CHRISTIE; Fassbinder, Schroeter ve Sieberberg'in filmleriyle tanınan Batı Alman aktişi INGRID CAVEN ve ülkemizde "Sevmek" (1964) adlı filmiyle bilinen İsviçreli yönetmen JORN DONNER.

Sinema-TV Enstitüsünde, Şubat ayı filmleri başladı

İstanbul, Balmucy'daki Sinema-TV Enstitüsünde Şubat ayı programı bugün yapılacak gösterilerle başlıyor. Bugün 16.00'da İngiliz yönetmen Lionel Jeffries'in "Demiryolu Çocukları" (The Railway Children) adlı filmi, 19.00'da da Sydney Pollack'ın "Kale Savunması" (Castle Keep) adlı yapıtı sunulacak. Türkçe alt yazılı olan bu filmler pazartesi günü de saatleri değiştirilerek ikinci kez gösterilecek.

sanat★edebiyat

Yapı-Endüstri Merkezindeki beşli serginin ressamlarından

ERGİN İNAN'la söyleşi

ESAT TEKAND

— Özgeçmişini kısaca anlatır mısın?

— 1943'de Malatya'da doğdum. Tatbiki Güzel Sanatlar Yüksek Okulunu bitirdim. Aynı okula asistan oldum. 1969'da Salzburg Yaz Akademisine devam ettim. 1971-73 arasında Münih Güzel Sanatlar Akademisine gittim. Burada öğrendiğim Flandr ressamlarının yağlı boya tekniğini hâlâ kullanıyorum.

1968'de, 1975'de, 1978'de birer kişisel sergi açtım. 3 aydan beri de Almanya'da, Berlin'deydim. Davetli olarak gittim. Çeşitli akademilerle dolaştım. Sanatçılarla görüştim. Çalışmalarını izledim. Sanatçıya çok önem veriyorlar.

— Çalışmalarında neyi vermeye çalışıyorsunuz? İşlerin nasıl ortaya çıkıyor?

— İç dünyamı aktarıyorum. Daha çok duygularımın akışında seyrederim. Dış dünyada etkilenmediğimi söylemiyorum. Bu mümkün değil zaten. Tersine bunca düşünce karması, dış etkiler olmasa nasıl oluşur. Mümkün değil. Yani, mantığım ağır basmıyor. Bir başkası için böyle olabilir ama ben de duygular ön planda.



Ergin İnan

Daha çok kendiliğinden çıkıyor. Yaratıyorsam bunları önceden emine boyuna planlamıyorum.

— Anlaşılmamak diye bir sorun var mı?

— Hayır! Anlaşılmamak diye bir kuşum yok. Olsa idi kaçışmazdım. Koşullandırmanın karşısındayım. Üretkenliğime set çekiyor. Ben sadece bir şeyler söylemek istiyorum. Şöyle veya böyle. Doğru veya eğri. Ne ise, doğal bir tepki işte.

— Biraz da sergideki işlerini anlatsın?

— Sergideki işlerimin minik böceklerin, karmasık bir insanın kafasındaki sözlerin, ona buna yazdığım mektuplarda birbirinin üzerine bindirdiğim bir sürü düşüncenin, sarılanmadıkla geleni aksettirdiğim düzenlemelerin bir kısmı. Gene de res-

medileni yazmak zor. Düşünceyi yazmak zor.

— Bir üslup birliği tutturabildin mi işlerinde? Bugüne kadar nasıl bir gelişme kaydettin?

— Mezuniyetimden beri çalışmalarında bir üslup tutturmadım. Gelişmeler oldu tabii. Gravür vs. tekniklerini geliştirdim. İç dünya tekniği zorluyor. Kolay olmuyor. Adım adım. Bir olgunlaşma süreci bu.

— Sanatçıların sorunlarının çözümünü için neler önerirsiniz?

— Sanatçıya devletçe maddi teşvik artırılabilir. Burs, ödül, vb. Dış memleketlerde görüşün artması için çok temas gerekli. Gene dışarda sergi açabilme olanakları sağlanmalı. Dünyaya sesimizi duyurabilmeliyiz.

Altman "DÜĞÜN" filminde ABD burjuvazisini hicvediyor

Hadi Uluengin (Brüksel)

Ülkemizde şimdiye dek filmlerini görme olanağını bulamadığımız Robert Altman, son yıllarda Amerikan sinemasının yetiştirdiği, kuşkusuz en önemli yönetmenlerden biri.

Yapıtlarında, Amerikan toplumunun çeşitli sınıf ve kurumlarını kendine özgü bir sinema diliyle ortaya koyan yönetmen, içinde yaşadığı toplumun mitlerini bazan gülünç, bazan da acıklı bir anlatımla alaya alıyor.

Robert Altman, ilk önemli filmi MASH' de, Vietnam Savaşı döneminin Amerikan ordusunu usta bir acıklıca hicvederken, daha sonra yaptığı "Nashville", "Dc Kadın", "Buffalo Bill ve Kızdiler" adlı filmlerinde de yeni dünya toplumundan kesitleri, yukarıda değindiğimiz anlatımla seyirciye sunuyordu.

Geride bıraktığımız yılın en iyi Amerikan filmleri arasında saydığımız "Düğün" (A. Wedding), Orta-Batı Amerika'da yaşayan zengin bir taşralı ailenin oğlu için düzenlenen düğün törenini konu alıyor. Altman için "Düğün", "liberal" Amerikan toplumunun zar zor yaşatmaya çalıştığı son dokunulmaz kurumlardan biridir.

Bunamış, fakat piskopos olmasından dolayı saygınlığı süregelen papazın kızıydı, perli masallarındaki benzeyen nikah töreni; görkemli malikaneye doluşarak dış görünüşlerini sürekli olarak aynı karışından gözden geçiren burjuvalar; her şeyin kurala uygun ve mekanik bir düzene çekilmesi için, evin hizmetçilerini bile davetli diye tanıtmaktan çekinmeyen genç düğünleştirmiş kız; gelen armağanların kalınmasını önlemek için tutulmuş özel kuruma görevlileri, kısacası zengin taşralı törenlere uygun bir düğün için hiç bir şey eksik değildir.

Oysa bütün bunlar "Düğün"ün dış görünüşüdür. Daha doğrusu, bir aile fotoğrafına saptanmış şölenin, kağıt üzerindeki pozitif baskısıdır.

Düğün ilerledikçe, Altman bize fotoğrafların negatif kopyasını sunmaya başlar.

Yukarı katta son nefesini veren, fakat düğünün tadı kaçmasını diye davetlilere açılmayan evin büyükannesinin ölümü; para ve taşra asaleti uğruna gerçekleştirilmiş akıldil bir evlilik; tüm düğün boyunca duyulan cinsel gerilim; evlilik dışı ya da eşcinsel ilişkiler; gizli tutturulan esrar sigarası ve morfin alışkanı görümce; dur-

madan yenilenen viski bardakları; miras kavgasının kayışı; evin genç kızıyla Zenci hizmetkarı arasındaki, "Middle-West" geleneklerine yasaklanmış aşk. İşte fotoğrafın negatif aslında bütün bunlar var.

Altman, aynı zamanda seyirciyi, ticari kâğıtlar içinde yaptığı filmi geleneksel seyircisiyle, bir hesaplaşma içinde gözüktür.

Balayına çıkan yeni evlilerin bir trafik kazası sonucu öldükleri haberi ulaşırken, biraz sonra, yaşadıkları ve ölenlerin ise düğün çağrısı aile yakınları oldukları anlaşılır.

Seyircinin tavrı, derin bir oh çekerek törene devam eden ve ölen yakınları unutan davetlilerin daha mı değişikti? Filmin Amerika'da gösterilmesinden sonra gerçekleştirilen bir anket, durumun seyirciler açısından da, değişik olmadığını ortaya koyuyor.

Yönetmenin hesaplaşması yalnız seyirciyle değil, aynı zamanda "Amerikalı"yla da.

Trafik kazasında ölenleri, yalnız damadağın İtalyan asıllı babası düşünecek ve yılarca bu soylu taşra ailesinde cıvılcık için verdiği bütün tavizleri bir çırpıda geri iterek, anayurttan gelen kardeşleriyle birlikte "özgürlüğü" seçecektir.

"Düğün"ün sinema anlatımı açısından dikkati çeken bir yanı da, oyuncuların hiç birinin "baş artist" olarak ön plana itilmemesi. Filmdeki bütün kişiler eşit düzeyde önem taşıyor ve seyircinin dikkati bilinci için her türlü bir oyuncunun üstünde değil, sürecin bütünü içinde yoğunlaştırılıyor.

"Düğün", Amerika gibi ileri derecede sanayileşmiş bir toplumda, bireylerin yabancılaşmasını ortaya koymasından ilginç bir yapıt. Fakat Altman, burjuvazinin iki yüzü yapmacıklığı, yerleşmiş töresel sınıf kurumlarının perde arkası gerçeklerini; çöken sınıflı gizlemeye çalıştığı içtenliğini; burjuva evlilik anlayışını ortaya koyarken, kötümser bir film yapılmaktan da kurtulmuyor. Robert Altman'ın "Düğün"ü, Amerikan hakim sınıflarının iç yüzünü açarken, bu durum karşısında küçük burjuvazinin umutsuzluk ve kötümserliğini yansıtır.

Bütün bunlara rağmen, "Düğün" Amerikan sinemasının son yıllarda verdiği önemli filmlerden biri.



Altman'ın "Düğün" (A Wedding) filminden bir sahne.

AVRUPA ŞAMPİYON KULÜPLER BAYANLAR VOLEYBOL FİNALLERİ YAKLAŞIYOR

- İzmir'de yapılacak finallere katılması gereken takımlar, 8 Şubat günü Türkiye'ye gelecekler
- Final karşılaşmaları 9-11 Şubat tarihleri arasında yapılacak

İZMİR(AA) İzmir'de 9-11 Şubat tarihleri arasında yapılacak Avrupa Şampiyon Kulüpler Bayanlar Voleybol Turnuvası finallerini oynayacakları bayan sporcu kâfileleri 8 Şubat günü İzmir'e gelecekler.

Düzenleme kurulundan verilen bilgiye göre şampiyonada final oynamak hakkını kazanan Macar Nimse Budepest, D. Alman Dinamo Berlin, Cechoslovak: U. K. Bratislava ve Bulgar CSKA Sofya takımlarının turnuva fikstürü Perşembe günü İzmir'de yapılacak

Teknik Kurul toplantısında belirlenecek. GİRİŞ BİLETLERİ 40 LIRA

Şampiyonanın tüm organizasyon giderlerini üstlenen İzmir Bölgesi Düzenleme Kurulu, Atatürk Spor Salonunda Cuma günü başlayacak final maçları bilet giriş ücretlerini tek tarife üzerinden 40 lira olarak saptandı. Organizasyon için 250 bin lira masraf yapılacakları bildiren yetkililer, bu turnuvada amaçlarının kârdan çok, sporseverlere unutamayacak

ları parlık bir final şovu izletmek olduklarını söylediler. Bu arada, şampiyona nedeniyle, yetersiz olan Atatürk Spor Salonunda ışık düzeni tamamen değiştirildi.

BASIN TOPLANTISI Öte yandan 7 Şubat Çarşamba günü, şampiyona ile ilgili olmak üzere Voleybol Federasyonu Başkanı Özcan Mutlugil İzmir Gazeteciler Cemiyetinde saat 10.30'da finallerin teknik yönüyle ilgili bir basın toplantısı yapacaklar.

MASA TENİSİ MİLLİ TAKİMİZ, 2. LIGDEKİ SON MAÇINI İSKOÇYA İLE YAPACAK

ANKARA (AA) Avrupa Masa Tenisi Birinci liginde çikmayı garantileyen Masa Tenisi Milli Takımı İkinci ligindeki son maçını oynamak üzere 5 Şubat Pazartesi günü uçakla İskoçya'ya gidecek.

Federasyon Başkanı Danial Çiper'in başkanlığında Pazartesi günü ülkemizden ayrılacak olan Masa Tenisi Milli Takımımızın kadrosunda Vasil Aleksandris, Oktay Çimen, Kadriye Poyrazoğlu ve Seda Müstecaplıoğlu bulunuyor.

7 Şubat'ta İskoçya ile karşılaşacak olan Masa Tenisi Milli Takımımız daha sonra Galler'in Cardiff kentinde düzenlenecek olan Gal açık turnuvasına katılacak. Gal açık turnuvası 9-11 Şubat tarihlerinde yapılacak.

30 futbolcunun transferi donduruldu

KARARA 1980 OLİMPİYATLARI GRU ELEME MAÇLARI VE AVRUPA GENÇLER ŞAMPİYONASI NEDEN GÖSTERİLİYOR

ANKARA Futbol Federasyonu 1980 Olimpiyatları grup eleme maçları ile Avrupa Gençler Şampiyonası nedeniyle Amatör ve Genç Milli Takım kadrosundaki 30 futbolcunun transferini iki yıl süreyle dondurdu. Futbol Federasyonu adları açıklanan futbolcular iki yıl süreyle bölge içi ve bölge dışı aktarım yapamayacakları gibi, herhangi bir kulüpe de profesyonel sözleşme imzalamayacaklar. Adı geçen futbolcular Futbol Federasyonu profesyonel yönetmeliğinin 4. maddesine, ancak Federasyon izniyle aktarma veya

profesyonel sözleşme imzalamayacaklardır. Transferleri ve profesyonellikleri iki yıl süreyle dondurulan futbolcular şunlardır:

Seyrithan Özbeç (İETT), Arif Pekerek (Güçsuyu), Aslan Meric (Bursa spor), A. Haydar Erdoğan (Sarıyer), Mehmet Sahin (Gaziantepspor), Süleyman Oktay (Beşiktaş), Burhan Sogutlu (Eskişehirspor), Mustafa Ulucan (Adanaspor), Erol Köser (Düzcespor), Muzaffer Badalioğlu (Zonguldakspor), İsa Gabralı (Lüleburgazspor), Ödvan Çeçen (Kayserispor), N. Nuran Görmüş (Anadolu Hisari), İsmet Saral (Muhafızgücü), Melih Üstündağ (Göztepe), Aykut Yiğit (Sakaryaspor), Mustafa Uzun (Sakarya Karadenizspor), M. Kadriye Kızıllan (Gençlerbirliği), Oğuz Aydoğdu (Sarıyer), Ümit Türkoglu (Meydan Yeniselir), Cettin Oktan (Lüleburgazspor), Nevzat Sivak (Ankara Demirspor), Kamil Ozy (Anadolu Hisari), Hayrettin Yıldız (Karagücü), Kadir Akbulut (Denizspor), Alper Timur (Altay), Ziya E. Dogan (Beşiktaş), Mahmut Kılıç (Orduspor), Melin Yıldız (Galatasaray), Mustafa Ceylan (Tarsus İd. Yurdu).



URFA DOĞAN YILDIZ 75 TAKIMI: «LİGİN EN CENTİLMEN TAKIMI OLACAĞIZ»

URFA(ÖZEL)

Urfa Amatör Futbol liginin B Grubunda dostça bir mücadele yürüten Doğan Yıldız 75 futbolcuları ilerde başarılı sonuçlar elde etmek isti-

yor. Bu sezon şampiyon olamayacaklarını belirten antrenörleri Turan Erdoğan şampiyon olamıyoruz ama, amatör ligin en centilmen takımı olacağız. Herki yıllarda hem şampiyonluğa oynayacak ve hem de geleceğin Urfasporunu oluşturaacağız. Zaten şimdiden iki futbolcumuz Urfasporlularla çalışmakta. Çalışmalarımızı sürdüreceğiz» dedi.

önce dostluk

Gül Yenici

İlk kez akıllıca bir karar...

Merkez Danışma Kurulunun yabancı oyuncu transferini yasaklama kararından sonra, bu konudaki tartışmalar daha da yoğunlaşmaya başladı.

Yabancı oyuncu transferini yasaklama kararına karşı çıkanlar konuyla ilgili olarak şu fikirleri ileri sürüyorlar.

1— Yabancı oyuncular tribünlere Seyirci çekiyor, onlar giderse tribünler boşalacak.

2— Yabancı oyuncular sayesinde sporumuz canlanıyor ve dış müsbakalarda başarı kazanıyoruz.

3— Devletin yanlış spor politikası sonucu yabancı oyuncular Türkiye'ye bir gereksinim olarak gelmiştir. Bu nedenle yabancı oyuncularla kestirip atmamak gerekir. Onların sporumuzda oldukça yararı vardır.

İlk iki nokta ile ilgili fikirlerimizi köşemizde açıklamaya çalışmıştık. Konuyu daha iyi açacağı için üçüncü noktayı tartışmak istiyoruz. Çünkü bu noktanın tartışılması, yabancı oyuncu transferini yasaklama kararının ne denli doğru olduğunu ortaya koyacak.

Yabancı oyuncular neden sporumuzda bir anda istila etti? Neden yıllardan beri genç ve yeni oyuncular yetişmiyor? Kulüpler neden yabancı oyuncularla kurtarıcı gözüyle bakıyorlar?

Bu soruları cevaplamak için sporumuzun tarihini bir bölümünü kısaca tekrar gözden geçirmemiz gerekiyor.

Profesyonelliğin bu denli yaygınlaşmadığı dönemlerde, çeşitli branşlarda istikrarlı gelişmeler kaydediliyor, ülkenin değişik bölgelerinde canlı spor karşılaşmaları yapıyor ve takımlar kendi doğal kaynaklarına yönelik çalışmada bulunuyorlardı.

Futbolda profesyonelliğin alabildiğine gelişmesi, kulüplerin ve çeşitli çevrelerin spordan kâr etme amacıyla yararlanmaları birlikte, eskiden çılgın olan yıldız sporcu yetiştirme anlayışı sistemleşmeye başladı. Artık kulüpler birbirlerini mat etmek, en fazla seyirciyi çekmek ve en fazla kâr elde etmek için çeşitli yollar denemeye başladılar. Rekabet ve kazanma hırsı o kadar ayyuka çıktı ki, transfer aylarında dolaplar dönmeye, adam kaçırmaya başladı. Tabii bir de işin içinde kitlelerin uyutulması ve pasifize edilmesi de vardı. Devletin spor politikası da bu durumun yaratılması ve gelişmesi için elverişli ortamı sağladı.

Basketbolda da böyle bir gelişme oldu. Önce kendi içinde istikrarlı bir gelişme, arkasından bazı kurumların reklam giderlerini karşılamak için basketbola el atması ve sonuç olarak iki üç kulübün çevresinde yıldız sporcular.

Basketbolda kurumların kurduğu takımlar rekabeti öyle üst seviyeye yükselttiler ki, ülkedeki yıldız sporcular ile yetinmediler, yabancı oyuncu transfer etme işine giriştiler.

Futbolda da, basketbolda da kulüpler en kısa süre içinde birbirlerine üstünlük kurmak ve şampiyon olmak için, sadece yetişmiş oyuncu ve yabancı oyuncu transferi gibi kısır bir döngü içinde rekabet etmesi.

Bu da sonuç olarak genç sporcuları yetiştirmesini, sporun geniş kitleye yayılmasını önünde diken engellerden birini oluşturdu.

Bu durumun esas sorumlusu kuşkusuz devlettir. Çünkü var olan yasalar ve uygulamalarla bizzat kendi elleriyle devlet bu ortamı yaratı.

Bugün önemli olan şey, bütün bunlara zemin hazırlayan ortamı ortadan kaldırmaya çalışmaktır. Beden Terbiyesi Genel Müdürü Fikret Ünlü ve Merkez Danışma Kurulu, bu anlamda cesur bir tutum aldı. Karar, birçoklarının dediği gibi birkaç yıldız sporcuyu multimediyoner etmeye değil, kulüpleri doğal kaynaklara yönelmeye hizmet edecek.

İlanen Tebligat İSTANBUL DÖRDÜNCÜ İCRA MEMURLUĞUNDAN

978/14165

Borçlular 1- Planimar Planlı İmar ve Modern mesken inşaatı Anonim Şirketi 2- Kabataş Set Üstü Karababı Sok. No 22 Güngör Tekiner, Ayni adres Müserref Tansel Vek. Ab. Toğan Tansel'a muhtelif tarihli Hululu vadedi (2) k'ta emre muharrer senede istinden (100.000) lira ve ayrıca masraflarının tahsil hakkında alacakları tarafından aleyhinize ikame edilen icra takibinde:

Yukarıda yazılı adresinize çıkarılan ödeme emri bila tebliğ iade edildiği gibi zabta marifetiyle yaptırılan tahkikat neticesinde dahi adresinizin tesbiti mümkün olmadığından (5) günlük ödeme emrinin 7201 sayılı kanunun 28 ve müteakip maddelerine tevki kanuni sureye (20) gün daha ilave edilmek suretiyle ilan tebliğine karar verilmiştir. İşbu ilanın gazete ile neşri tarihinden itibaren (30) gün içinde yukarıda yazılı borç ve masrafları ödemez takibin dayanağı senet kanbıyo senedi niteliğini haiz değilse (25) gün içinde mercie şikayet etmez takip dayanağı senet altındaki imza size ait değilse yine bu (25) gün içinde ayrıca ve açıkça ve bir dilekçe ile icra dairesine bildiriniz aksi takdirde icra takibindeki kanbıyo senedi altındaki imzannız sizden sadır sayılacağı imzannız haksız yere inkar ederseniz 100 liradan 5000 liraya kadar ceza ile mahkum edileceğiniz borçlu olduğunuz veya borcun itfa veya kabul edildiği veya alacağın zamanasınma uğradığı hakkında itirazınız varsa bunu sebepleri ile birlikte (25) gün içinde tetkik mercine bir dilekçe ile bildirerek merciden itirazınızı kabulüne dair karar getirilmediğiz taktirde cebiricraya devamolunacağı iürraz edilmediği ve borç ödenmediği taktirde (25) gün içinde 74 maddede gereğince mal beyanında bulunmanız bulunmazsanız hapisle tazyik olunacağınız hiç mal beyanında bulunmaz veya hakikata aykırı beyanda bulunursanız hapisle cezalandırılacağınız ödeme emri kaim olmak üzere ilan tebliğ ve ihtar olunur.

Basın: 749-127

"Burayı da K. Maras'a çevireceğiz" diye bağırın

MHP'liler Gümüşhacıköy'de bir mahalleye saldırdılar

HABER MERKEZİ
MHP'li saldırganlar A-
masya'nın Taşova ilçesinde
girişimleri saldırının
ardından, Gümüşhacıköy
ilçesinde de Alevi yurt-
taşların oturduğu Adatepe
Mahallesi'ne saldırdılar.
Saldırıların sırasında
biri ağır iki yurttaş yaralandı.

"Basın katillerin yakalanması..."

(Bastarafı 1. Sayfada)
günce özgürlüğüne karşı
girişilmiş bir cinayet ol-
duğu belirtilen ortak
açıklamada özetle şöyle
deniyor:

"Türk basınının tem-
silcileri olarak, bu iğrenç
cinayeti nefretle karşı-
laştık ve bir gırtlakla karşı-
laştık. Türk basını yitirdi. Ma-
yakacak aksine daha bilinç-
le ve dincile görevini
sürdürecektir.

"Sürgelen bu tür ci-
nayetlerin döndürücü kuv-
vet olan basına kadar
gelmiş olması çoğulu
demokrasinin işlemedi-
ğini, siyasetimize rağ-
men anarşi ve teröriz-
min sürdüğünü göstermek
isteyen kapalı rejim ö-
lencilerinin planlı bir uy-
gulamasıdır."

Daha sonra cinayet o-
daklarının yok edilmesi
için farklı görüşlerdeki
bütün kuruluş ve siyasi
partilerin işbirliğine çağ-
rıldığı bildirildi, devleti
temsil edenlerin teröriz-
me karşı ilk adımı atma-
sı ve düşünceleri suç sayan
hükümleri kaldırması ge-
rektiği belirtiliyor. Bildiri
şöyle devam ediyor:

"Türk basını bu ola-
yanı aydınlatmasında ka-
tillerin ve arka planındaki
odakların ortaya çıkarıl-
masına seferber olacak-
tır. Buna basının ayrıl-
maz bir parçası olan ka-
muoyunun da yardımcı
olacağı kanısındayız."

TELEVİZYON

16.15 UNIVERSİTELERARASI SEÇME

17.00 HABERLER

17.03 TATLI BELA (Yolculuk Var)

17.30 PLİPPER (Konuşan Yunus)

18.00 AVRUPA ARTISTİK PATINAJ

ŞAMPİYONASI Zagreb'te yapılan şampiyonadan
görüntüler banttan verilecek.

19.30 ZAMAN TUNELİ (Robin Hood)

20.30 HABERLER

21.15 BEŞ DAKIKA (Haysiyetli Bir İş)

Programda aşıktan para kazananlar konu
ediliyor. Yapım: Yavuz Tarakçıoğlu. Yönetim:
Ayhan Karaparas. Oynayanlar: İhsan Sanıver,
Şener Kökkaya.

21.20 KIRALIK KONAK

Dizinin bugün yayınlanacak 5. ve son
bölümünde Hakkı'nın Seniha'ya aşkı doruğuna
varır. Ondan kurtulmak için askere Çanak-
kale'ye gider ve orada ölür. Avrupa'dan dönmüş
olan Seniha artık yalnızca babasının çizdiği
yoldan gidecektir. Eski konakta Naim Efendi
nin tek başına ölümü ise bir devrin sonunu
noktalamaaktadır. Yapım: Ünal Küpeli. Yönetim:
Hüseyin Karakaş. Oynayanlar: Ahmet
Evintan, Derya Baykal, Halit Güngör, Alev
Sezer, Bilge Şen, Baykal Saran, Meliha Arı,
Sema Çeyrekbaşı, Seval Yurdakul, Gülşen
Morgan, İhan Ersoy.

22.00 İL DEN İLE VAN'DA

Programa katılan sanatçıların şunlar: Taner
Sener, Safiye Filiz, Hüsamettin Şubası, Niza-
mettin Arıcı, Serap Aksoy, Ali Rıza Binboğa.
Hazırlayanlar: Erşan Başbuğ, Adem Gürses.

23.05 BARETTA (Yolculuk)

23.55 HABERLER

RADYO

TRT 1

05.00 Açılış

06.02 Günaydın

07.30 HABERLER

10.01 Arkası Yarın

10.30 Hafta Sonu (1)

13.00 HABERLER

13.15 Hafta Muzik

15.00 Dünden Bugüne

16.00 Arkası Yarın

TRT 2

08.00 Açılış

09.00 Türküler Gecidi

10.30 Sarkılar

11.30 Türküler

11.45 Küçük Konser

13.15 Cesitli Klasik Muzik

14.20 Sarkılar

15.00 Dünden Bugüne

16.00 Arkası Yarın

TRT 3

07.00 Açılış

08.00 Sabah Konseri

09.00 Mernaba

11.00 Öğleye Doğru

12.00 Sizin İçin

13.45 Muzik Bahçesinde

15.00 Günün Konseri

17.00 Dilek Kutusu

19.00 HABERLER

20.15 Konuşa Konuşa

21.02 Türk Hafta Muziki

21.30 Dinleyici İstekleri

23.00 HABERLER

23.10 Cumartesi Konseri

24.00 Gece ve Gece

01.00-05.00 Gece Yarısı

Katilin eşgali...

(Bastarafı 1. Sayfada)
renkli dik sayılabilecek,
sağ tarafa kıvrım yapmış,
fazla uzun olmayan saç-
ları var. Dar sayılabilecek
sağ genişlikte düz bir
alın. Düz normal kalınlık-
ta siyah kaşlar. Kaşlara
bitişik denebilecek kadar
yakın göz çukurları. Göz
çukurları burna çok yak-
kın. Göz bebekleri surat-
na göre küçük. Gözlerine
sert bir anlam veriyor.

Katilin en belirgin
özellikli burun yapısı. Düz
kalkık olmayan uzun bir
bunu var. Dudaklar ka-
lın değil.

Vietnam...

(Bastarafı 1. Sayfada)
rı birlikler arasında şid-
detli çarpışmalar oldu-
ğu haberi verdi. Radyo,
Devrimci Halk Ordusu'nun
5 Vietnam tankını imha
ettiğini ve yüz Vi-etnam
askerini de saf dışı
braktığını açıkladı.

YETER... YETER... YETER...

(Bastarafı 1. Sayfada)

ANKARA'DA
YUNANLI
GAZETECİLERİN
GELİŞİ İÇİN
HAZIRLIK
YAPIYORDU

Abdi İpekçi öldürül-
düğü günün sabahı Ankara'daydı. Yunanlı gazete-
cilerin Ankara'ya gelişi için yapılan hazırlıklar yitirildi. Ko-
nukları ilgili olarak Baş-
bakan Ecevit'e de bir gö-
rüşme yaptı. Yazar
Başkentten döndükten
sonra gazetesinden evine
giderken sokakların başın-
da kursun yağmuruna
tutuldu ve öldürüldü.

Arabası içinde beş
kursun yaras alan İpekçi
hastaneye götürülürken
yolda hayatını kaybetti.
Kursunlardan ikisi kal-
bine, biri sağ göğsüne,
diğer ikisi de sağ bilek
ve dirseğine isabet etti.
Ölümüne kalbinden aldığı
iki yara yol açtı.

Görüşme tankları ci-
nayet için kişi tarafından
işlendiğini, katillerin da-
ha sonra beyaz bir Ana-
dola binerek kaçtığını
söylediler. Bazı tanklar
ise cinayeti işleyen tek
kişi olduğunu ve koşarak
MAÇKA Parkına kaçtı-
ğını anlatıyor.

İstanbul Valisi İhsan
Tekin, olayı büyük ve
planlı bir cinayet olarak
nitedi. Olay üzerine
Ankara'ya gidisini erte-
leyen Vali Tekin İstanbul
Emniyet yetkilileriyle
daha sonra da siyone-
ti yetkilileriyle bir to-
planı yaptı. Alınan ilk bi-
lilere göre cinayeti ilgili

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul Valisi İhsan
Tekin, olayı büyük ve
planlı bir cinayet olarak
nitedi. Olay üzerine
Ankara'ya gidisini erte-
leyen Vali Tekin İstanbul
Emniyet yetkilileriyle
daha sonra da siyone-
ti yetkilileriyle bir to-
planı yaptı. Alınan ilk bi-
lilere göre cinayeti ilgili

Toprak ve Tarım...

(Bastarafı 1. Sayfada)

bul ederse, çoğunuzu
bir daha görmezsiniz" dedi.

Öte yandan Anı U-
ğur'un yakınları, Uğur'un
görevi kabul etmeye
gerekçesinin, Devlet Ba-
kanı Enver Akova ile an-
dazı bulunuyor. O sı-
rada durakta bulunan bir
sofor olayın en yakın
görüştüğü. İpekçi'yi
hastaneye götürken kişi de
bu sofor. Duraktaki so-
forlar "hepimiz burada
olsaydık, bağırır çağırır
peşine düşer yakalardık"
diyorlar.

Olay yerinin tam kar-
şısındaki otobüs durağına
dokuz gözlerle bakıyor-
lar. Yanlarına yaklaşıyo-
ruz. "Ne zaman bitecek?
Ne zaman hesap sorula-
cak?" diye bize soruyor-
lar. Bir başka köşede
toplanan taksi şoförleri
kendilerini yüksek sesle
tartışıyorlar. "Kim-
senin bir tedbir aldığı
yok!" "Canımızı koru-
mak için silah mı taşıya-
lım?" vs. ...

Abdi İpekçi'nin evinin
sokakında ise bir sessiz-
lik hakim. Evin kapısında
giren çıkanın sayısı belli
değil. Acele adamlara
kapıdan içeri girenler,
yaşlı gözlerle ağır ağır u-
zaklaşıyorlar.

Bir bakkal dükkanının
önünde tartışan üç kişi-
den biri "Bu işleri hep
çocuk çocuk yapıyor di-
ye gösteriyorlar. Ama
kimse bu çocuk çocuğun
arkasında kim var bunu
araştırmıyor" diye an-
latıyor.

Karakolda ise AP yan-
lısı bir gazetesinin muha-
bir olduğunu söyleyen
oturaklı bir zat Başko-
misere akl veriyor:
"Azzim! Bu memle-
kete demokrasi fazla ge-
liyor. ...

Karakolda ise AP yan-
lısı bir gazetesinin muha-
bir olduğunu söyleyen
oturaklı bir zat Başko-
misere akl veriyor:
"Azzim! Bu memle-
kete demokrasi fazla ge-
liyor. ...

Karakolda ise AP yan-
lısı bir gazetesinin muha-
bir olduğunu söyleyen
oturaklı bir zat Başko-
misere akl veriyor:
"Azzim! Bu memle-
kete demokrasi fazla ge-
liyor. ...

Karakolda ise AP yan-
lısı bir gazetesinin muha-
bir olduğunu söyleyen
oturaklı bir zat Başko-
misere akl veriyor:
"Azzim! Bu memle-
kete demokrasi fazla ge-
liyor. ...

Karakolda ise AP yan-
lısı bir gazetesinin muha-
bir olduğunu söyleyen
oturaklı bir zat Başko-
misere akl veriyor:
"Azzim! Bu memle-
kete demokrasi fazla ge-
liyor. ...

İpekçi'nin katili...

(Bastarafı 1. Sayfada)

Herhalde artık söyle yapabileceği bir şeyi kal-
mamıştır. Ne kadar doğru konuşursa konuşsun,
ne kadar yerinde tahlillerde bulunursa bulun-
sun, ne kadar moral vermeye çalışırsa çalışsın,
bundan sonra o yoldan etkili olamayacaktır.

Şimdi işin başında yapılması gereken yapı-
mal, terörizmin üzerine devletlin tüm olanakları
ile, demokratik hak ve özgürlüklerin özüne do-
kunulmadan fakat tam bir seferberlik havası ile
gidilmelidir.

(GEREKLİ SEFERBERLİK HAVASI VE
SİYONETİM, 26.11.1978)

Apdi İpekçi'yi katleden canı kimdir? Ya za-
raları yazan kalemden kim rahatsızlık duyuyor-
sa... Kim Yunanistan'da Türkiye'nin dost olma-
sını istemiyor, iki ülkenin birbirine düşmesinden
medet umuyor, kim Türkiye'de anarşinin son
bulmasını istemiyor ve halkın demokratik hak-
larının tümünü elinden almak istiyorsa... Kim
Siyoneti gelmesini sağlayan bu ortamı ya-
ratmış ve siyone-
timde de anarşinin sürecini,
ta ki faşist bir dikta kurulsun kadar anarşinin
sürecini açıkca söylüyorsa... Katil O'dur

İstanbul Valisi Tekin
dün Milliyet gazetesini zi-
yaret ederek başsağlığı
diledi.

Abdi İpekçi'ye açılan
ateşi gören bir tank ya-
kındaki Harbiye karako-
luna gidererek olayı şöyle
anlattı: "Park yerini ayırdım.
bulunca durdum.
Trafik sıkıştı. 3 el silah
atıldı. Katil kayboldu git-
ti. Hemen karakola gel-
dim. Katil 30 yaşları-
daydı katil elbise
giymişti. Sağı öne dökük-
tü.

Bir başka tank da ci-
nayeti görünce yukarıya
doğru koştuğunu üç ki-
şi olduklarını, kendilerini
bekleyen beyaz Anadol
binerek kaçtıklarını an-
lattı.

Evin önünde çöp
boşaltırken cinayete ta-
nık olan bir yurttaş ise
saldırganın kendisini bek-
leyen Anadol'a bindikten
sonra, aynı otomobile ya-
kından gelen iki kişinin
daha bindiğini söyledi.
Olay yerinde dört tane
de boş kovan bulundu.

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

Abdi İpekçi ve...

(Bastarafı 1. Sayfada)

toplantıya katılan Türk
ve Yunan gazetecilerinin
ortak tavsiyesi üzerine se-
çildi.

İpekçi bu görevi seçil-
mesinden sonra başında
Türk-Yunan dostluğunun
geliştirilmesi için gerekli
gelişimlere başladı. İpek-
çi Türk-Yunan gazeteci-
lerinin Londra toplantı-
sına ilişkin görüşlerini
öğrenmek üzere gazete-
mi sahibi Ferit İlsever'e
bir yazı ile birlikte top-
lantının anlaşma taslağı-
nı gönderdi.

Aşağıda İpekçi'nin
yazısını, Türk-Yunan ga-
zeticileri arasında yapı-
lan anlaşma metnini ve
Ferit İlsever'in cevap ya-
zısını özetleyerek sunu-
yoruz.

İPEKÇİ'NİN YAZISI
Londra'da, 11-12 Ka-
sım günleri Türk ve Yu-
nan gazetecileri arasın-
da yapılan toplantı so-
nunda hazırlanan anlaş-
ma taslağı ilişikte ilgi-
nize sunuyorum.

Metnin incelenmesin-
den anlaşılacağı gibi, her
iki ülkede de bu anlaşma-
yı benimseyen gazetele-
rin katıldığını, yıl sonu-
na kadar bildirmeleri
öngörülmüştür.

Bu belirlenen süre içinde
cevabınızı lütfetmemizi
diler, saygılarımı suna-
rım.

ABDİ İPEKÇİ
14 Aralık 1978
ANLAŞMA TASLAĞI

1- Türk ve Yunan ga-
zeticileri, Uluslararası
Basın Enstitüsü (IPI) ön-
cülüğünde, 11-12 Kasım
1978 tarihlerinde
Londra'da yaptıkları to-
plantiadan sonra, aşağıdaki
öneriler demetini kesin o-
nayı ve uygulamaya için,
her iki ülkedeki gazete
shahpleri ve genel yayın
müdürlerine yıl sonun-
da önce sunma konu-
sunda görüş birliğine var-
mışlardır.

2- Bir sonraki Türk-
Yunan gazetecileri to-
plantisına kadar geçecek
süre içinde ve üç ayda
bir olmak üzere, iki ya-
bançi muhabir tarafından
her iki ülkenin yetki-
lerinin basınındaki gör-
nüşü hakkında rapor ha-
zırlanacaktır.

3- Toplantıya katılan
her iki taraf gazetecileri-
nin tavsiyesi üzerine, Ab-
di İpekçi ve Christos
Lambakis, önerilerin uy-
gulanması için amacına
kendi ülkelerinde birer
irtibat bürosu kurma gö-
revini yüklenmişlerdir.

4- Üç ayda bir der-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

İstanbul'da
102 KİŞİ
GÖZALTINDA

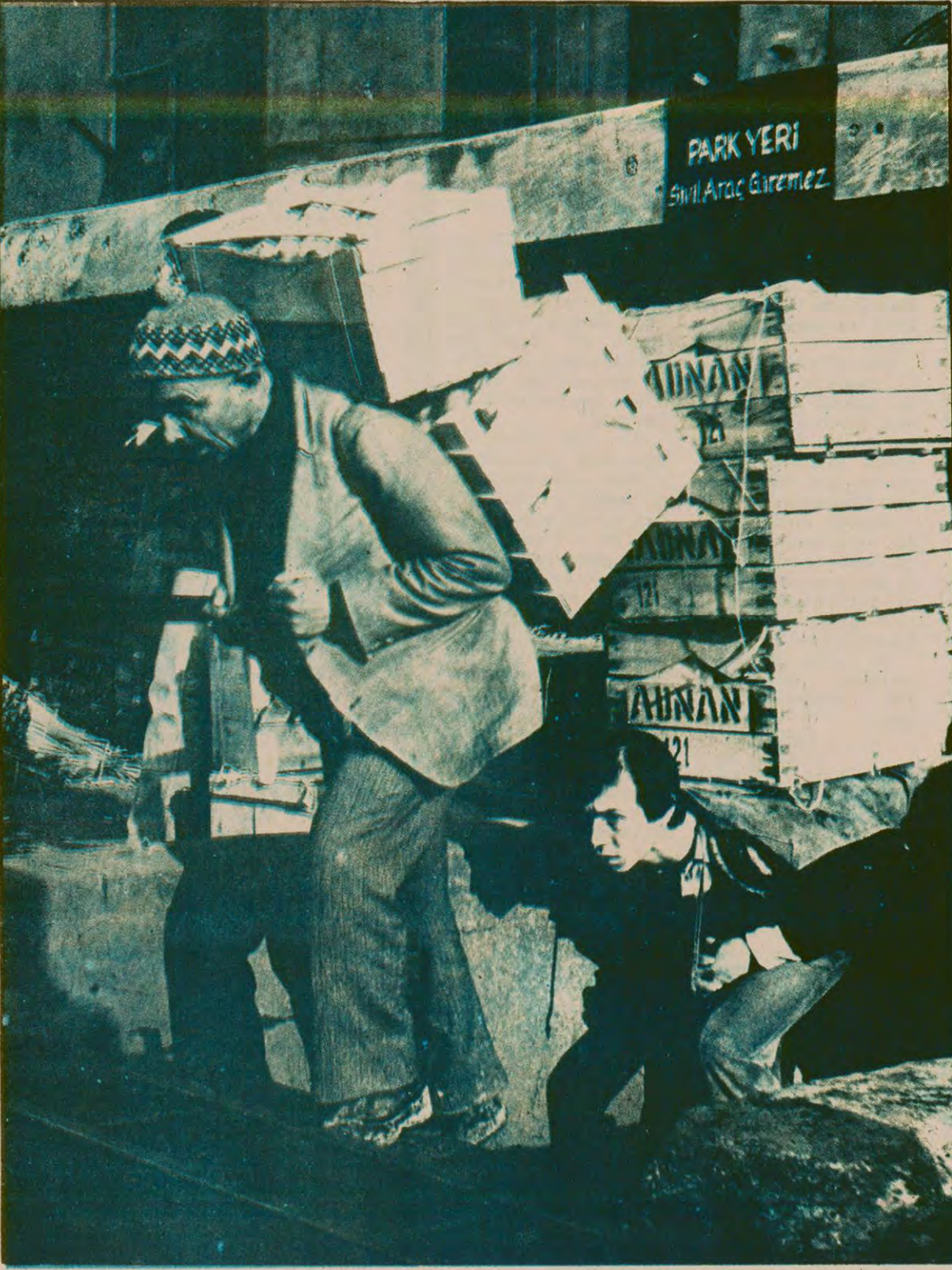
Cinayetten sonra İs-
tanbul'da yapılan ara-
malar sırasında üzerin-
de kimliği bulunmayan
102 kişi gözaltına alındı.
Polisin İstanbul'un çeşit-
li yörelerinde operasyon-
ları sürüyor. Kente giriş
çıkışta da aramarlar yapı-

leneceği yukarıda bel-
tilen söz konusu rapor-
lar, bu irtibat büroları
kanalıyla sağlanacaktır.

5- Türk ve Yunan ga-
zeticilerinin

Dünyayı sırtlarında taşıyanlar

Fotoğraflar: ABDULLAH KURTAY



Rafet Kabdan

Sabahın erken saatlerinde, İzmir'in Belediye Halî binasında bir kalabalık, bir canlılık var. Etrafı süpürülen; oraya buraya koşuşanlar, komisyonculardan mal alan seyyar satıcılar. Kamyon kamyon mandalinler, portakallar, muzlar, komisyoncuların dükkanlarının önlerini kaplamış. Ve hamallar, sırt hamalları. Dünyayı sırtlarında taşıyanlar. Kimisi onsekizinde, sakalları daha çıkmamış; kimisi kırkına basmış, ömrünün yarısını bu işlerde geçirmiş. Kasa kasa mandalinleri indiriyorlar, bindiriyorlar. Öyle hızlı, öyle çabuk yapıyorlarki bu işi, gözle kaş arasında bir kamyon malı yarılamlışlar.

"15 yıldır sigortasız çalışırım"

Böyle diyor Mardinli Eyüp Mol. 1962'lerden bu yana bu işleri yapıyor. Birkaç tane komisyoncunun yanına girmiş çıkmış. Ne sigortası var, ne sendikası. Parça başı, araba başı çalışıyor Mol. Pazartesi günü hale girer, Cumartesi akşamı çıkar. Hafta boyunca çalıştığı komisyoncu-

nun dükkanında yatar kalkar. Yatakhane denilen yer, her türlü haşere ve mikrobun barındığı yer.

Ama birçok şeyleri de biliyor Eyüp Mol. Ve şöyle diyor: "Bizler sigortasız ve sendikası olarak çalışırız. Hiç bir güvencemiz yok. Oysa hal-ler yönetmeliğinin 12. maddesi hamalların sigortalı olacağını söylüyor.

Bir ay önce bu halde çalışan 150 kadar sırt hamalı, sigortalı olmak için, işi yavaşlatma ve 8 saat çalışma eylemine geçmişlerdi. 8 saat çalış-ma diyoruz, çünkü, sırt hamallarının normal çalış-ma süreleri 15 saati bulur. O zaman, hamallar belediye başkanı ve valilikle görüşmüşler ve sigortalı olmak, sendikali olmak, temiz yerde yat-mak için söz almışlardı. Ama verilen sözler tutulmadı. İşverenler hamalları ayda 5 gün sigortalı göstermeye başladılar. Bugün aynı hamallar yine işi yavaşlatmış durumdadır. Bu kez daha kararlı ve daha eminler.

"Sırtımızdan günde 30 ton yük geçer"

Hamallık meslek midir? Zor iştir diyor ya-



lı olanı, zor iştir. İnsanı çok çabuk yıpratır. Kırkından sonra içi boş bir çuval gibisin, dikiş tutmaz artık ayakların, bir kenara atılırsın. Genç olanı şöyle diyor: "Günde ortalama sırtımızdan 30 ton yük geçer. Elimize geçen para ise 150-200 lira arasındadır para. Oysa komisyoncu ise, bu kadar maldan günde 15 bin lira para kazanır. Biz bu kadar çalışmamıza, onlar bu kadar kazanmalarına rağmen bizi hâlâ sigortalı yapmıyorlar." Söze karışıp neden yapmıyorlar diye sordum; şöyle dedi: "O zaman canları sıkılınca bizi işten atamazlar. Kaza geçerse, hastalansak bakmak zorundalar. Ayrıca, haklarını almak için grev yapmamızdan korkarlar. Ama böyle giderse korktukları başlarına gelecek."

İlginç bir yan da, komisyoncular hamalları bir ara halin temizleyicileri olarak göstermek istemişler. Sırtından günde 30 ton yük geçen hamallar, temizleyici...

Hal müdürlüğü, kimin yanında?

Hal-ler yönetmeliğinin 12. maddesine göre, halde çalışan hamalların sigortalı olacağı yazılıyor. Hamalların deyişi ile, kanunlar işçi lehine oldu mu kağıt üzerinde kalır. İzmir Belediyesi'nin halinde 153 hamal çalışmaktadır. Ve bu hamalların hiç biri sigortalı değildir. Hal müdürlüğü ise bu duruma sessiz kalmaktadır. Hamallar, Ankara ve İstanbul'daki hamalların durumunu örnek vererek, "Ankara ve İstanbul'daki sırt hamalları belediye kadrosuna dahiller. Biz de belediye kadrosuna geçtiğimiz zaman, birçok haklar elde edeceğiz. Bugün için haklarımızı arayıp soran yok. Bu durumda hakkımızı kendimiz arayıp soracağız" demektedirler.

İçerdekilere başka, bir de dışardaki hamallar var

Hal binasına girerken, binanın önünde 10 kadar kişi beklemekte idi. Bunlar da sırt hamalları. Yalnız diğerlerinden farkları, serbest çalışıyorlar. Devamlı bir işleri yok. Ufak tefek işler çıkacak ya da fazla mal gelecek de, onları da çağırabilecekler.

Bu sırt hamallarının, seyyar satıcılık yapacak



Sabahın köründe komisyoncuların dükkanları önünde, 1 lira daha ucuz almak için can atan seyyar satıcılar.

kadar dahi sermayeleri yok. Hemen hemen hepisi dışardan gelmişler İzmir'e. İşsizlik alıp gelmiş onları; buralarda bekletiyor. Bir iş çıkar da üç-beş kuruş kazanırlarsa, akşam evlerine rahat dönecekler.

"Malların üstü başka, altı başka çıkar"

Bu arada gazeteci olduğumuzu, röportaj yap-

maya geldiğimizi duyan seyyar satıcılar da yanı-mıza geldi. Sabahın erken saatlerinde komisyoncuların dükkanları önünde toplanan seyyar satıcılar. Komisyonculardan bir lira ucuza mal alabilmek için canları çıkarıyorlar. Onlar ki, günün 20 saatinde İzmir'in altını üstüne getiren insanlar. Yaz diyor benden de, yaz diyor Vanlı Hüsnü Arpat. "Yaz benden de. 7 senedir seyyar satıcılık yapı-

yorum. Sabah güneş doğmadan haldeyim, akşam onda, onbirde ancak evime dönebilirim. Bir kasa mal alırsız; altı başka çıkar, üstü başka çıkar. Yani senin alayacağın altı bizi yakar, üstü sizi yakar. Sabahın beri dolaşıyorum, en kötü portakalın kilosunu 6 lira; nasıl alıp, nasıl satayım?"

Pahalılık seyyar satıcıları da büyük ölçüde etkiliyor. Aldıkları malları satmadan bir kısmı çürüyor. Sandıkla aldıkları malların altı bozuk çıkıyor. Ve bunları komisyoncu geri almaz. Böylelikle seyyar satıcılar aldıkları malların ancak yüzde kırkını kârla satabiliyorlar. Kalandan maliyetine bazan da maliyetinin altında satılır.

"Her kasada bir kilo kazık"

Mardinli Ali Arasan, aldı bizi muz sattığı arbasının yanına götürdü. Mal aldığı sandığı terazisinde tarttı. Bir de komisyoncudan aldığı faturayı gösterdi. İkisinin arasında bir kilo 200 gram fark var. Şöyle dedi: "Gördüğün gibi, her kasada bir kilo, bir buçuk kilo komisyoncudan kazık yeriz. Ben muz 35 liradan aldım, 40 liradan satıyorum. Ayrıca sandığın altından yeşil yeşil muzlar çıktı. Burada bir, 'kâr' olarak ne kalır ki?"

Esiden diyorlar seyyar satıcılar, eskiden kiloda 50 kuruş kazanırken bugünümüzden iyiydik. Bugün kiloda 5 lira, 10 lira kazanmamıza rağmen geçinmiyoruz.

MEHMET ESEN

Telgraf. Kıbrıs. Acele. Fırat... Oğlu... Gözyaşı o.du. Aktı gözlerinden. Toprağa düştü. Toprakla kucaklaştı.

İşte o zaman kimsenin önünde eğilmeyen başı, dimdik ayakları, kıvrılardı birden. Diz çöktü. Selvi dalı gibi eğildi başı. İlk defa. İhsan Baba telgrafı okuduğunda. STOP...

Onu karanlık bir kundura atölyesinde. Bembayaz saçlarıyla tamıdım.

İki yerden kovuldum. Bir yerde de üzerine yürüdü patron. Elimde çantam. Çantamda kalemim ve kağıtlarım. Beyazıt'tayım. Konu: Sigortasız işçiler, kundura emekçileri...

Yağmur hisimla yağmakta. Hava nerdeyse karacak. Konuşabilmem, yazabilmem için son bir şansım daha kaldı. Elimde sunsıktı tuttuğum, yağmurdan koruduğum kağıt parçası. Adres. Göreceğim kişi Adnan Bey. Sözü'n kısıtı iki atölyenin sahibi bir kişi.

Sonunda buldum hanı. Eski mi eski bir yer burası... Sidik kokusu yayılmış her yana. Olsun, yağmurdan kurtuldum ya. İkinci kata çıkıyorum hızlı hızlı.

-Adnan Bey burada mı?
-Bir saat sonra gelecek.
-Beklesem?

-İstersen atölyede otur.

Gösterdiği yere giriyorum. Üç kişi çalışmakta. İkisi otuz kırk, biri elli altmış yaşlarında. Odanın duvarları rüfubet içinde. İki ampul yanıyor tavan-da... Soluk sarı iki ampul.

Dışarda, koyu bulutlar ardındaki güneşten burada hiç mi hiç iz yok. Gün ışığında o kadar az insan çalışır ki. Çekiç ağır ağır iner kunduraya burda. Eller... Bir arının kovanına bal taşıması kadar hızlı. Petek yapışı kadar özenli. Karanlık atölyeler siliksiyon ve benzol kokusu. Kanser yapan türden... Bir de bin liraya malolup, üç bin liraya satılan çizmeler.

-Burada bekleyebilir miyim?
-Kimi?
-Adnan Beyi.
-Niye?

O kadar sıcak sordu ki soruyu... Bir bir anlattım her şeyi. Kovulma korkusu olmadan. Çok sevindi. Yanında çalışan



İhsan Baba

arkadaşı da... Yalnız yaşlı adam sallıyordu çekicini. Söylediklerimi duymamışcasına.

-İslanmışın.

-Zararı yok.

-Zararı yok olur mu? Gel

şöyle sobanın başına. Bak benim adım Cemil. Bu da Gökhan, dedi. Sağ eli yabansı. koyu sarı yapışkandan bir kat daha büyümüş arkadaşını göstererek. Tokalaştık. Yeniden yapıştırıcı çanağına girdi eli.

-Abi bu ne?

Durdu, yapıştırıcıyla benim aramda döndü gözleri. Eline baktı bir.

-Bu benim kanserim.

Konuşamadım. Gökhan'ın duvara vuran elinin gölgesine takıldım. Duvarda inadına daha da büyüordu el.

-Bu da İhsan Babamız.

Dışarda yağmur yağıyor. İçerde, küçük tezgahında yaşlı adam çekiç sallamakta kundura üstüne. Üzerinde iplik fanila. Boyu da bir doksan var hani. Dalgın gibi. İhsan Baba'da

hiç ses yok. Kafasını kaldırmadı bile. Şimdi odada yalnız çekiç sesi var. Belli ki erbabi bu işin. Aldırma, der gibi kafasını salladı Cemil.

-Ya senin adın?

-Âzem.

Ateş yeniden harladı odunla kucaklaşıncaya. Kızmadım desem yalan olur, İhsan Babaya. Kibirlilik bu ya, karar aldım, o konuşmazsa ben de konuşmam diye.

İhsan Baba altmış yaşında. Bir oğlu Kıbrıs savaşında ölmüş. Yaşasaydı yirmi yedi yaşında olacaktı. Yardım edeceğim babasına. Belki de o zaman artık çalışmazmış İhsan Baba. Ölmüş... Karısı da yıllar önce... Kendini bildi bileli çalışmış Beyazıt'ta, Kazlıçeşme'de. Bir konduda yaşıyormuş. Tek başına. Güveni yok kimseye kendinden başka. O yüzden benimle konuşmamış meğer.

Cemil yeni evli. Bir de kızı var.

